

I. PHẦN CHUNG CHO TẤT CẢ CÁC THÍ SINH (5,0 điểm)

Câu 1. [ID 71357] (2,0 điểm)

Biểu hiện cụ thể của tính dân tộc trong hình thức nghệ thuật thơ Tố Hữu ở bài thơ “Việt Bắc”?

Câu 2. [ID 71358] (3,0 điểm)

*“Em ơi em Đất Nước là máu xương của mình
Phải biết gắn bó và san sẻ
Phải biết hóa thân cho dáng hình xứ sở
Làm nên Đất Nước muôn đời...”*

(“Đất nước”, trích “Mặt đường khát vọng” – Nguyễn Khoa Điềm).

Từ ý thơ trên, anh/chị hãy viết bài văn nghị luận xã hội (khoảng 400 chữ) phát biểu ý kiến của mình về trách nhiệm của tuổi trẻ hiện nay đối với đất nước.

II. PHẦN RIÊNG - PHẦN TỰ CHỌN (5,0 điểm)

Thí sinh chỉ được làm một trong hai câu (câu 3.a hoặc 3.b)

Câu 3.a. [ID 71359] Theo chương trình Chuẩn (5,0 điểm)

*“Con sóng dưới lòng sâu
Con sóng trên mặt nước
Ôi con sóng nhớ bờ
Ngày đêm không ngủ được
Lòng em nhớ đến anh
Cả trong mơ còn thức*

*Dẫu xuôi về phương Bắc
Dẫu ngược về phương Nam
Nơi nào em cũng nghĩ
Hướng về anh – một phương”*

(Trích “Sóng” – Xuân Quỳnh).

Cảm nhận của anh/chị về đoạn thơ trên.

Câu 3. b. [ID 71360] Theo chương trình Nâng cao (5,0 điểm)

Phân tích nhân vật Hồn Trương Ba trong tác phẩm “Hồn Trương Ba, da hàng thịt” (Lưu Quang Vũ) để thấy sự chiến thắng của lương tâm, đạo đức đối với bản năng con người (phần trích trong Sách Giáo khoa Ngữ văn 12 Nâng cao, tập Một).