

I. Đọc hiểu (3 điểm) : Anh chị hãy đọc đoạn văn bản sau và trả lời câu hỏi :

Thỉnh thoảng chúng ta vẫn thường gặp người cho mình quyền được phán xét người khác theo một định kiến có sẵn . Những người không bao giờ chấp nhận sự khác biệt . Đó không phải là điều tồi tệ nhất . Điều tồi tệ nhất là chúng ta chấp nhận buông mình vào tầm lưới định kiến đó . Cuộc sống của chúng ta nếu bị chi phối bởi định kiến của bản thân đã là điều tồi tệ , nên nếu bị điều khiển bởi định kiến của những người khác còn tệ hơn nhiều . Sao ta không thôi sợ hãi và thử nghe theo chính mình ?

Thật ra cuộc đời ai cũng có lúc không biết nên làm thế nào mới phải . Khi ấy , ba tôi dạy rằng , ta chỉ cần nhớ nguyên tắc sống cơ bản , cực kì ngắn gọn : “ Trước hết , hãy tôn trọng người khác . Rồi sau đó , nghe theo chính mình “ . Hãy tôn trọng bởi cuộc đời là muôn mặt , và mỗi người có một cách sống riêng biệt . Chẳng có cách sống nào là cơ sở để đánh giá cách sống kia . John Mason có viết một cuốn sách với tựa đề

“ Bạn sinh ra là một nguyên bản , đừng chết như một bản sao “ . (...) Nó khiến tôi nhận ra rằng mỗi người đều là một nguyên bản , duy nhất , độc đáo và đáng tôn trọng .

(Trích **Nếu biết trăm năm là hữu hạn ...** , Phạm Lữ Ân)

Câu 1. Theo tác giả , *điều tồi tệ nhất* là gì ?

Câu 2. Tìm câu chủ đề trong đoạn văn bản trên ?

Câu 3. Anh chị có đồng tình với quan điểm của tác giả được nêu trong câu văn : “ *Cuộc sống của chúng ta nếu bị chi phối bởi định kiến của bản thân đã là điều tồi tệ , nên nếu bị điều khiển bởi định kiến của những người khác còn tệ hơn nhiều* “ hay không ? Vì sao ?

Câu 4. Thông điệp nào của đoạn văn có ý nghĩa nhất đối với anh chị ? Vì sao ?

II. Làm văn (7 điểm) :

Câu 1 (2 điểm) :

Từ đoạn văn bản từ phần Đọc hiểu , hãy viết đoạn văn 10-15 câu nêu suy nghĩ của anh chị về nguyên tắc sống “ *Trước hết , hãy tôn trọng người khác . Rồi sau đó , nghe theo chính mình* “ ?

Câu 2 (5 điểm) :

Bàn về thơ của Trần Tế Xương , có ý kiến cho rằng : “ *Thơ Tế Xương đậm thắm da diết trong trữ tình- một thứ trữ tình thấm thía pha chút cười cợt theo thói quen trào phúng của Tế Xương* “ .

Bằng việc cảm nhận bài thơ **Thương vợ** anh chị hãy bình luận ý kiến trên.