

BÀI GIẢNG: ÔN TẬP PHẦN VĂN BẢN NHẬT DỤNG

CHUYÊN ĐỀ: TỔNG QUAN VÀ VĂN BẢN NHẬT DỤNG

MÔN NGỮ VĂN LỚP 9

1. Văn bản nhật dụng

Văn bản	Tác giả	Thể loại	Nội dung	Nghệ thuật
Phong cách Hồ Chí Minh	Lê Anh Trà	Văn bản nhật dụng	Vẻ đẹp của phong cách Hồ Chí Minh là sự kết hợp hài hòa giữa truyền thống văn hóa dân tộc và tinh hoa văn hóa nhân loại, giữa thanh cao và giản dị	Đan xen giữa kể và bình luận một cách tự nhiên. Dẫn chứng tiêu biểu, giàu sức thuyết phục. Nghệ thuật đối lập.
Đấu tranh cho một thế giới hòa bình	Ga-bi-en Gác-xi-a Mac-két	Văn bản nhật dụng.	Nguy cơ chiến tranh hạt nhân đang đe dọa toàn thể loài người và sự sống trên trái đất. Cuộc chạy đua vũ trang vô cùng tốn kém đã cướp đi của thế giới rất nhiều điều kiện để phát triển, để loại trừ nạn đói, nạn thất học và khắc phục nhiều bệnh tật cho con người. Đấu tranh cho thế giới hòa bình, ngăn chặn và xóa bỏ nguy cơ chiến tranh hạt nhân là nhiệm vụ thiết thân và cấp bách của toàn thể giới.	Lập luận chặt chẽ, chứng cứ phong phú, xác thực, cụ thể.
Tuyên bố thế giới về sự sống còn, quyền được bảo vệ và phát triển của trẻ em	Trích từ hội nghị cấp cao về trẻ em tại trụ sở Liên hợp quốc ở Niu-ooc ngày 30-9-1990.	Văn bản nhật dụng.	Bảo vệ quyền lợi chăm lo đến sự phát triển của trẻ em là một trong những vấn đề quan trọng, cấp bách, có ý nghĩa toàn cầu. Bản Tuyên bố của Hội nghị cấp cao thế giới về trẻ em ngày 30-9-1990 đã khẳng định điều ấy và cam kết thực hiện những nhiệm vụ có tính toàn diện vì sự sống còn, phát triển của trẻ em, vì tương lai của toàn nhân loại.	Chặt chẽ, logic trong bố cục. Số liệu rõ ràng, cụ thể, đầy sức thuyết phục. Lời văn mạch lạc, rõ ràng.

Bàn về đọc sách	Chu Quang Tiềm	Văn bản nhật dụng.	Chu Quang Tiềm trong bài viết đã khẳng định đọc sách là con đường quan trọng để tích lũy, nâng cao học vấn. Từ việc đưa ra những sai lầm trong việc đọc sách, tác giả hướng tới cách đọc sách khoa học, hợp lí cho con người.	Bài văn nghị luận đã đặt ra và bàn về một vấn đề có ý nghĩa trong đời sống. Luận điểm rõ ràng, thuyết phục. Bố cục bài viết hợp lí, chặt chẽ, các ý được dẫn dắt tự nhiên. Lối viết giàu hình ảnh, nhiều so sánh thú vị.
Tiếng nói của văn nghệ	Nguyễn Đình Thi	Văn bản nhật dụng.	Bài tiểu luận bàn về nội dung của văn nghệ và sức mạnh kì diệu của nó đối với đời sống của con người, giúp con người được sống phong phú hơn và tự nhiên hoàn thiện nhân cách tâm hồn mình.	Bố cục chặt chẽ, hợp lí, dẫn dắt tự nhiên. Lối viết giàu hình ảnh, sử dụng nhiều dẫn chứng thơ văn, dẫn chứng thực tế, khẳng định các ý kiến, nhận xét, tăng sức hấp dẫn cho bài viết.
Chuẩn bị hành trang vào thế kỉ mới	Vũ Khoan	Văn bản nhật dụng.	Tác phẩm đã nêu ra bình luận cụ thể về những điểm mạnh, điểm yếu trong tính cách và thói quen của người Việt Nam, từ đó, đưa ra những yêu cầu, đòi hỏi con người Việt Nam phải khắc phục điểm yếu để bước vào thế kỉ mới	Bài viết đặt ra vấn đề nóng hổi, cấp thiết với cách nhìn nhận khách quan kết hợp với lí lẽ lập luận giản dị, chặt chẽ và thái độ tôn trọng đối tượng, tinh thần trách nhiệm của tác giả. Việc sử dụng ngôn ngữ báo chí gắn với ngôn ngữ sinh hoạt đời thường, cách nói giản dị, dễ hiểu, sử dụng nhiều thành ngữ, tục ngữ sinh động, cụ thể và hàm súc cũng là những nét tiêu biểu về nghệ thuật của tác phẩm.

Chó sói và cừu trong thơ ngụ ngôn của La Phong-ten	Hi-pô-lít Ten	Văn bản nhật dụng.	Bằng cách so sánh hình tượng con cừu và con chó sói trong thơ ngụ ngôn của La Phong-ten với những dòng viết về hai con vật ấy của nhà khoa học Buy- phong, tác giả làm nổi bật đặc trưng của sáng tác nghệ thuật.	Cách trình bày và sắp xếp luận điểm chặt chẽ giàu thuyết phục, dẫn chứng khoa học, lối viết hấp dẫn.
---	---------------	--------------------	---	--