BTVN: UNIT 2 – READING

CHUYÊN ĐỀ: UNIT 2: A MULTICULTURAL WORLD

MÔN: TIẾNG ANH 12 – GLOBAL SUCCESS

THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN TUYENSINH247.COM

ID: (947935) Read the following passage and choose the letter A, B, C, or D to indicate the best answer to each of the questions.

Culture, a complex and multifaceted concept, shapes our understanding of the world and our place within it. It encompasses a wide range of elements, including shared beliefs, values, customs, behaviours, and material objects. These elements are learned and transmitted across generations, forming the foundation of a society's identity.

[I] Different cultures express themselves uniquely through various forms of art, music, dance, and literature. **[II]** These artistic expressions reflect the values and stories of a particular group, offering insights into **their** history and worldview. **[III]** Food plays a significant role too; certain dishes and eating habits can be deeply ingrained in a culture's traditions, celebrated during festivals and special occasions. **[IV]** Furthermore, communication styles are often culturally determined. What might be considered polite or direct in one culture could be seen as rude or ambiguous in another. Understanding these nuances is crucial for effective cross-cultural communication.

Cultural exchange, such as when people travel to new locations or participate in activities like community celebrations on July 4, contributes to the evolution of culture. The introduction of new ideas and perspectives can lead to cultural **hybridity**, where different elements blend together. However, it's important to approach cultural exchange with respect and sensitivity, recognizing the value and integrity of each culture.

Question 1: What is the main focus of the passage?

A. The importance of cultural exchange in shaping society's identity.

B. How cultural elements such as food, art, and communication shape society.

C. The relationship between art and history in different cultures.

D. The definition of culture and its role in human behavior.

Question 2: What does the word "**hybridity**" in paragraph 4 most nearly mean?

A. Purity **B.** Combination **C.** Separation **D.** Uniqueness

Question 3: Which of the following is NOT discussed in the passage as an aspect of cultural expression?

A. The role of music, dance, and other creative arts in reflecting cultural values

B. The influence of shared values and social practices in shaping group identities

C. The impact of language and communication styles on intercultural understanding

D. The importance of food traditions and culinary practices in cultural celebrations

Question 4: What does "**their**" in paragraph 2 refer to?

A. different cultures **B.** artistic expressions

C. particular group **D.** values and stories

Question 5: Where would the following sentence best fit in the paragraph 2?

"Through these artistic expressions, the values and traditions of a culture are preserved and passed down."

A. [I] **B.** [II] **C.** [III] **D.** [IV]

ID: (944116) Read the following passage and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the best answer to each of the following questions.

Contemporary societies increasingly embrace cultural diversity as globalization facilitates unprecedented migration patterns and cross-cultural interactions, creating vibrant multicultural communities where various traditions, languages, and belief systems coexist harmoniously. This cultural mosaic enriches human experience by exposing individuals to alternative worldviews and expanding their understanding of global citizenship.

Educational institutions play pivotal roles in fostering intercultural competence among students by implementing comprehensive programs that celebrate diversity while addressing potential conflicts arising from cultural misunderstandings. Schools must balance respect for individual cultural identities with promoting shared democratic values that unite diverse communities under common civic principles and mutual respect.

The economic advantages of multiculturalism extend beyond mere tolerance, as diverse societies demonstrate enhanced creativity, innovation, and problem-solving capabilities when **heterogeneous** teams collaborate effectively. Research consistently indicates that multicultural organizations outperform homogeneous counterparts in generating novel solutions and adapting to rapidly changing market conditions.

Nevertheless, multicultural societies face significant challenges including cultural **fragmentation**, identity conflicts, and social cohesion difficulties that can undermine community solidarity if left unaddressed. **These** complex issues require thoughtful policy interventions and sustained community engagement to prevent cultural divisions from escalating into social tensions that threaten democratic stability and peaceful coexistence.

(Adapted from Lexiverse: Materials for National High School Exam)

Question 6: The word **"These"** in paragraph 4 refers to _____.

A. challenges **B.** advantages **C.** societies **D.** issues

Question 7: In which paragraph does the writer discuss the economic benefits of multiculturalism?

A. Paragraph 4 **B.** Paragraph 2 **C.** Paragraph 1 **D.** Paragraph 3

Question 8: Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 2?

A. Schools perform vital functions in cultivating cross-cultural competence via inclusive programs that embrace diversity while managing cultural disputes.

B. Learning institutions serve key purposes in promoting cultural understanding through comprehensive

diversity programs and conflict resolution.

C. Schools are essential for developing students' cultural skills through programs that honor diversity and resolve cultural conflicts.

D. Educational systems have crucial functions in building intercultural abilities by creating programs celebrating differences and managing misunderstandings.

Question 9: Which of the following is NOT mentioned as a benefit of multiculturalism?

A. increased productivity **B.** enhanced creativity

C. better problem-solving **D.** improved innovation

Question 10: The word "**fragmentation**" in paragraph 4 is opposite in meaning to _____.

A. unity **B.** division **C.** breakdown **D.** separation

Question 11: Which of the following is TRUE according to the passage?

A. Homogeneous organizations always perform better than diverse ones.

B. Cultural diversity can enhance innovation and creativity.

C. Educational institutions have no role in promoting intercultural understanding.

D. All multicultural societies automatically achieve social harmony.

Question 12: The word "**heterogeneous**" in paragraph 3 can be best replaced by

A. similar **B.** diverse **C.** identical **D.** uniform

Question 13: In which paragraph does the writer mention challenges facing multicultural societies?

A. Paragraph 2 **B.** Paragraph 4 **C.** Paragraph 3 **D.** Paragraph 1

ID: (943656) Read the passage about Cancel Culture and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the best answer to each of the following questions.

CANCEL CULTURE

Cancel culture has become one of the most debated phenomena in today's digital society. At its core, **it** refers to the practice of publicly shaming or withdrawing support from individuals or organizations that are perceived to have violated social norms. While public shaming has existed for centuries, the internet transformed its speed and reach. **[I]** This immediacy has made cancel culture a powerful tool of accountability, but also a source of controversy regarding fairness, freedom of expression, and the potential for harm.

Historically, social movements such as the abolitionist campaigns or the Civil Rights Movement relied on boycotts and public pressure to demand justice. **[II]** Cancel culture can be seen as a modern extension of these tactics, amplified by digital technology. Online platforms allow communities to mobilize quickly, using hashtags, petitions, or viral posts to call out perceived misconduct. Influencers and celebrities play a crucial role in shaping these narratives, either intensifying criticism or helping to mitigate its effects. The involvement of high-profile figures often determines whether a cancellation succeeds or fades away, highlighting the complex interplay between public opinion and media influence.

The consequences of cancel culture are wide-ranging. For individuals, the impact can include reputational damage, loss of employment, and even psychological distress. **[III]** At the same time, public

pressure can lead to positive outcomes, such as policy changes or greater awareness of discrimination and injustice. Yet critics warn of negative effects: the chilling of free speech, **disproportionate** punishment, and the spread of misinformation. Because online judgments are often made quickly and without due process, people may face condemnation for statements taken out of context or exaggerated by viral content. **This lack of nuance raises concerns about whether cancel culture truly promotes justice or simply fuels polarization**.

Looking ahead, cancel culture is likely to evolve alongside technology and social movements. Artificial intelligence and algorithms may further amplify online criticism, while platforms will continue to struggle with balancing free speech and community safety. The future of cancel culture will depend on how societies adapt—whether they foster media literacy, encourage critical thinking, and design fairer systems of accountability. **[IV]** Ultimately, cancel culture reflects both the power and the risks of digital communities. It can hold individuals accountable for harmful actions, but it must be tempered with fairness, empathy, and respect for human dignity to avoid becoming destructive.

Question 14: The word "**it**" in paragraph 1 refers to _____.

A. debated phenomena **B.** cancel culture

C. digital society **D.** shaming practice

Question 15: According to paragraph 2, influencers and celebrities mainly _____.

A. influence whether public criticism is intensified or moderated

B. contribute to modern activist tactics through their media presence

C. reduce the ramification of public narratives

D. play a role in ensuring that online criticism becomes more objective

Question 16: Which of the following best summarises paragraph 2?

A. Digital platforms allow rapid collective action, with public figures shaping the impact of cancellations.

B. Influencers use their popularity to distort traditional media narratives and reshape public discourse.

C. Cancel culture originates from historical movements but shows limited effectiveness in digitalenvironments.

D. Online campaigns rely on petitions more than public opinion to pressure individuals involved.

Question 17: The word "**disproportionate**" in paragraph 3 mostly means _____.

A. disqualified **B.** unauthorized **C.** inequitable **D.** unacknowledged

Question 18: According to paragraph 3, one possible positive outcome of cancel culture is _____.

A. the elimination of misinformation on social media platforms

B. protection of freedom of expression in society

C. increased consciousness of social inequality and fairness

D. guaranteed fairness in public judgment processes

Question 19: Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 3?

This lack of nuance raises concerns about whether cancel culture truly promotes justice or simply

fuels polarization.

A. The absence of careful judgment leads people to question whether cancel culture achieves fairness or deepens social divisions.

B. The complexity of cancel culture proves that polarization is unavoidable within modern online debates and social movements.

C. A lack of contextual understanding leads some to see cancel culture as either ineffective or socially divisive.

D. Without clear nuances, cancel culture causes injustice in digital communities and undermines trust in public accountability.

Question 20: Which factor is most likely responsible for the increasing destructiveness of cancel culture in digital communities?

A. Relying on algorithms to accelerate the spread of public criticism.

B. Deficient critical reasoning and flawed frameworks of fair accountability.

C. The normalization of slow and carefully considered collective judgment.

D. The increasing visibility of online controversies across digital platforms.

Question 21: Which of the following can be inferred from the passage?

A. The absence of procedural safeguards in online accountability increases the risk of unjust outcomes.

B. Public reactions to online controversies are increasingly shaped by individual experiences.

C. Online criticism has become more effective as digital platforms encourage careful evaluation of misconduct claims.

D. The influence of digital communities on public judgement tends to diminish once investigations areinitiated.

Question 22: Where in the passage does the following sentence best fit?

"What once took weeks or months to spread through newspapers or word of mouth can now escalate within hours on social media platforms."

A. [IV] **B.** [I] **C.** [II] **D.** [III]

Question 23: Which of the following best summarises the passage?

A. Cancel culture will evolve with technology, requiring media literacy and fair accountability systems.

B. Cancel culture is a modern form of online punishment driven by celebrities and algorithms dominating contemporary digital public discourse worldwide today.

C. Cancel culture shows the power and risks of digital accountability, requiring fairness and adaptation as technology evolves.

D. Cancel culture enables rapid digital accountability by consistently reshaping social norms through online collective action.

ID: (943647) Read the following passage about Global Communication Styles and mark the letter A, B, C or D on your answer sheet to indicate the best answer to each of the following questions.

Understanding global communication styles in the workplace is essential in today's interconnected world. Whether you are part of a multinational corporation or a small organization with a diverse team, being **adept** at navigating these varied communication styles is crucial for lasting success.

The workplace is a melting pot where different cultures, languages, and backgrounds come together. This diversity enriches our work environment, but **it** also presents unique challenges, particularly in intercultural communication. Global communication styles in the workplace vary significantly—from the direct and straightforward approach often seen in North American and Western European cultures to the more indirect and holistic styles prevalent in many Asian cultures. Cultures that value directness see it as a sign of honesty and efficiency. In contrast, other cultures might view the same directness as rude or disrespectful. Similarly, indirect communicators, who often rely on context and non-verbal cues, might find themselves misunderstood in environments where directness is the norm. The key to success here is to strike a balance and develop an understanding of these nuances.

The concept of high-context and low-context cultures is important in understanding global communication styles in the workplace. High-context cultures heavily rely on **implicit** communication, where much is conveyed through body language, tone of voice, and even silence. Low-context cultures, on the other hand, prefer clear and detailed verbal communication. Recognizing whether your colleagues come from high or low-context backgrounds can greatly enhance your interactions and collaborations.

Encouraging an environment that respects and adapts to various global communication styles in the workplace is likely to increase productiveness. It fosters better collaboration, reduces misunderstandings, and enhances a team's dynamic. It's about being flexible, culturally sensitive, and empathetic. By embracing these diverse communication styles, both organizations and individuals can build stronger, more effective teams. **As we navigate through the complexities of global communication, let's remember that it's not just about overcoming barriers; it's about building bridges of understanding that can lead to greater success and innovation**.

Question 24: The word "**adept**" in paragraph 1 could best replaced by _____.

A. amateur **B.** adjustable **C.** compatible **D.** skilled

Question 25: The word "**it**" in paragraph 2 refers to _____.

A. culture **B.** diversity **C.** environment **D.** workplace

Question 26: Which of the following is NOT mentioned in paragraph 3 as a way meaning is conveyed in high-context cultures?

A. verbal communication **B.** tone of voice

C. body language **D.** silence

Question 27: The word "**implicit**" in paragraph 3 is OPPOSITE in meaning to _____.

A. explicit **B.** implied **C.** unspoken **D.** indirect

Question 28: Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 4?

As we navigate through the complexities of global communication, let's remember that it's not just about overcoming barriers; it's about building bridges of understanding that can lead to greater success and innovation.

A. Success and innovation in global workplaces depend on building cultural understanding rather thandealing with communication difficulties.

B. Greater success and innovation are more likely to be achieved when all communication barriers in theglobal workplace have been completely removed.

C. Successfully handling global communication focuses on eliminating barriers in order to promoteunderstanding that results in success and innovation.

D. The process of global communication is not merely about overcoming obstacles but about fosteringmutual understanding that helps drive success and innovation.

Question 29: Which of the following is TRUE according to the passage?

A. The direct and straightforward approach tends to be preferred across all cultures in global workplaces.

B. High-context cultures rely more on body language and unspoken signals than on detailed verbal messages.

C. Understanding global communication styles in the workplace is only essential in multinational corporations.

D. Embracing diverse communication styles can discourage organizations and individuals from working effectively.

Question 30: In which paragraph does the writer mention a contrast between different communication styles?

A. Paragraph 1 **B.** Paragraph 2 **C.** Paragraph 4 **D.** Paragraph 3

Question 31: In which paragraph does the writer mention creating a supportive environment that adapts to different global communication styles?

A. Paragraph 4 **B.** Paragraph 3 **C.** Paragraph 2 **D.** Paragraph 1

-----THE END-----

HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT

THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN TUYENSINH247.COM

1. B	2. B	3. C	4. C	5. C	6. D	7. D	8. A
9. A	10. A	11. B	12. B	13. B	14. B	15. A	16. A
17. C	18. C	19. A	20. B	21. A	22. B	23. C	24. D
25. B	26. A	27. A	28. D	29. B	30. B	31. A	

Question 1 (VD):

Phương pháp:

Đọc lướt toàn bộ bài đọc để nắm nội dung chính sau đó lần lượt đọc từng đáp án để chọn được đáp án tóm tắt đầy đủ và đúng nhất.

Tạm dịch bài đọc:

Văn hóa, một khái niệm phức tạp và đa diện, định hình sự hiểu biết của chúng ta về thế giới và vị trí của chúng ta trong đó. Nó bao gồm nhiều yếu tố, bao gồm niềm tin, giá trị, phong tục, hành vi và đồ vật được chia sẻ. Những yếu tố này được học hỏi và truyền lại qua các thế hệ, tạo thành nền tảng cho bản sắc của một xã hội. [I] Các nền văn hóa khác nhau thể hiện bản thân một cách độc đáo thông qua nhiều hình thức nghệ thuật, âm nhạc, khiêu vũ và văn học. [II] Những biểu hiện nghệ thuật này phản ánh các giá trị và câu chuyện của một nhóm người cụ thể, mang đến những hiểu biết sâu sắc về lịch sử và thế giới quan của họ. [III] Ẩm thực cũng đóng một vai trò quan trọng; một số món ăn và thói quen ăn uống có thể ăn sâu vào truyền thống của một nền văn hóa, được tôn vinh trong các lễ hội và những dịp đặc biệt. [IV] Hơn nữa, phong cách giao tiếp thường được xác định bởi văn hóa. Điều được coi là lịch sự hoặc trực tiếp trong một nền văn hóa có thể bị coi là thô lỗ hoặc mơ hồ trong một nền văn hóa khác. Hiểu được những sắc thái này là rất quan trọng để giao tiếp xuyên văn hóa hiệu quả.

Trao đổi văn hóa, chẳng hạn như khi mọi người đi du lịch đến những địa điểm mới hoặc tham gia vào các hoạt động như lễ kỷ niệm cộng đồng vào ngày 4 tháng 7, góp phần vào sự phát triển của văn hóa. Việc du nhập những ý tưởng và quan điểm mới có thể dẫn đến sự pha trộn văn hóa, nơi các yếu tố khác nhau hòa quyện vào nhau. Tuy nhiên, điều quan trọng là phải tiếp cận việc giao lưu văn hóa với sự tôn trọng và nhạy cảm, nhận thức được giá trị và tính toàn vẹn của mỗi nền văn hóa.

Cách giải:

What is the main focus of the passage?

(Trọng tâm chính của đoạn văn là gì?)

A. The importance of cultural exchange in shaping society's identity.

(Tầm quan trọng của giao lưu văn hóa trong việc định hình bản sắc xã hội.)

B. How cultural elements such as food, art, and communication shape society.

(Các yếu tố văn hóa như ẩm thực, nghệ thuật và giao tiếp định hình xã hội như thế nào.)

C. The relationship between art and history in different cultures.

(Mối quan hệ giữa nghệ thuật và lịch sử trong các nền văn hóa khác nhau.)

D. The definition of culture and its role in human behavior.

(Định nghĩa về văn hóa và vai trò của nó trong hành vi con người.)

Đáp án: B

Question 2 (TH):

Phương pháp:

Xác định vị trí của từ "hybridity" trong đoạn 4, dịch nghĩa của câu có chứa từ để hiểu nghĩa của từ, lần lượt dịch các đáp án để xác định từ đồng nghĩa với nó.

Thông tin: The introduction of new ideas and perspectives can lead to cultural **hybridity**, where different elements blend together.

(Việc du nhập những ý tưởng và quan điểm mới có thể dẫn đến sự pha trộn văn hóa, nơi các yếu tố khác nhau hòa quyện vào nhau.)

Cách giải:

What does the word "**hybridity**" in paragraph 4 most nearly mean?

(Từ "pha trộn" trong đoạn 4 có nghĩa gần nhất với nghĩa nào?)

A. purity *(sự thuần khiết)*

B. combination *(sự kết hợp)*

C. separation *(sự tách biệt)*

D. uniqueness *(tính độc đáo)*

=> hybridity = combination

Đáp án: B

Question 3 (VD):

Phương pháp:

Đọc lướt qua lần lượt từng đoạn văn để khoanh vùng thông tin liên quan đến "aspect of cultural expression" từ đó đối chiếu với các đáp án để chọn đáp án KHÔNG được thảo luận đến.

Cách giải:

Which of the following is NOT discussed in the passage as an aspect of cultural expression?

(Điều nào sau đây KHÔNG được đề cập trong đoạn văn như một khía cạnh của sự biểu đạt văn hóa?)

A. The role of music, dance, and other creative arts in reflecting cultural values

(Vai trò của âm nhạc, múa và các loại hình nghệ thuật sáng tạo khác trong việc phản ánh các giá trị văn hóa)

Thông tin: [Đoạn 2] Different cultures express themselves uniquely through various forms of art, music, dance, and literature.

(Các nền văn hóa khác nhau thể hiện bản sắc của mình theo những cách riêng biệt thông qua nhiều hình thức nghệ thuật, âm nhạc, múa và văn học khác nhau.)

B. The influence of shared values and social practices in shaping group identities

(Ảnh hưởng của các giá trị chung và các thực hành xã hội trong việc hình thành bản sắc của các nhóm)

Thông tin: [Đoạn 3] Cultural exchange, such as when people travel to new locations or participate in activities like community celebrations on July 4, contributes to the evolution of culture.

(Sự giao lưu văn hóa, chẳng hạn như khi con người đi du lịch đến những địa điểm mới hoặc tham gia các hoạt động như lễ kỷ niệm cộng đồng vào ngày 4 tháng 7, góp phần vào sự phát triển của văn hóa.)

C. The impact of language and communication styles on intercultural understanding

(Tác động của ngôn ngữ và phong cách giao tiếp đối với sự hiểu biết liên văn hóa)

Thông tin: [Đoạn 2] Furthermore, communication styles are often culturally determined.

(Hơn nữa, phong cách giao tiếp thường được quyết định bởi yếu tố văn hóa.)

D. The importance of food traditions and culinary practices in cultural celebrations

(Tầm quan trọng của các truyền thống ẩm thực và tập quán ăn uống trong các lễ hội văn hóa)

Thông tin: [Đoạn 2] Food plays a significant role too; certain dishes and eating habits can be deeply ingrained in a culture's traditions, celebrated during festivals and special occasions.

(Thực phẩm cũng đóng vai trò quan trọng; một số món ăn và thói quen ăn uống có thể ăn sâu vào truyền thống của một nền văn hóa và được tôn vinh trong các lễ hội cũng như những dịp đặc biệt.)

Đáp án: C

Question 4 (NB):

Phương pháp:

Xác định vị trí của từ "their" trong đoạn 2, dịch nghĩa của câu có chứa từ và đối chiếu lần lượt dịch các đáp án để xác định đúng danh từ mà đại từ thay thế.

Thông tin: These artistic expressions reflect the values and stories of a particular group, offering insights into **their** history and worldview.

(Những hình thức biểu đạt nghệ thuật này phản ánh các giá trị và câu chuyện của một nhóm người cụ thể, qua đó mang lại cái nhìn sâu sắc về lịch sử và thế giới quan của họ.)

Cách giải:

What does "**their**" in paragraph 2 refer to?

(Từ "their" trong đoạn 2 dùng để chỉ đối tượng nào?)

A. different cultures

(các nền văn hóa khác nhau)

B. artistic expressions

(các hình thức biểu đạt nghệ thuật)

C. particular group

(một nhóm người cụ thể)

D. values and stories

(các giá trị và câu chuyện)

Đáp án: C

Question 5 (VD):

Phương pháp:

Dịch nghĩa câu được cho sau đó dịch nghĩa các đoạn có chứa vị trí được đánh số, dựa vào mối liên hệ giữa các câu để xác định vị trí thích hợp đặt câu vào sau cho tạo thành đoạn văn hoàn chỉnh.

"Through these artistic expressions, the values and traditions of a culture are preserved and passed down."

(Thông qua những hình thức biểu đạt nghệ thuật này, các giá trị và truyền thống của một nền văn hóa được gìn giữ và truyền lại cho các thế hệ sau.)

=> cần tìm vị trí mà trước đó đề cập đến "artistic expressions"

[I] Different cultures express themselves uniquely through various forms of art, music, dance, and literature. **[II]** These artistic expressions reflect the values and stories of a particular group, offering insights into their history and worldview. **[III]** Food plays a significant role too; certain dishes and eating habits can be deeply ingrained in a culture's traditions, celebrated during festivals and special occasions. **[IV]** Furthermore, communication styles are often culturally determined.

([I] Các nền văn hóa khác nhau thể hiện bản thân một cách độc đáo thông qua nhiều hình thức nghệ thuật, âm nhạc, khiêu vũ và văn học. [II] Những biểu hiện nghệ thuật này phản ánh các giá trị và câu chuyện của một nhóm người cụ thể, mang đến những hiểu biết sâu sắc về lịch sử và thế giới quan của họ. [III] Ẩm thực cũng đóng một vai trò quan trọng; một số món ăn và thói quen ăn uống có thể ăn sâu vào truyền thống của một nền văn hóa, được tôn vinh trong các lễ hội và những dịp đặc biệt. [IV] Hơn nữa, phong cách giao tiếp thường được xác định bởi văn hóa.)

Cách giải:

Where would the following sentence best fit in the paragraph 2?

(Question sau đây phù hợp nhất để chèn vào vị trí nào trong đoạn 2?)

"Through these artistic expressions, the values and traditions of a culture are preserved and passed down."

(Thông qua những hình thức biểu đạt nghệ thuật này, các giá trị và truyền thống của một nền văn hóa được gìn giữ và truyền lại cho các thế hệ sau.)

A. [I]

B. [II]

C. [III]

D. [IV]

Đoạn hoàn chỉnh: **[I]** Different cultures express themselves uniquely through various forms of art, music, dance, and literature. **[II]** These artistic expressions reflect the values and stories of a particular group, offering insights into their history and worldview. ***Through these artistic expressions, the values and traditions of a culture are preserved and passed down.*** **[III]** Food plays a significant role too; certain dishes and eating habits can be deeply ingrained in a culture's traditions, celebrated during festivals and special occasions. **[IV]** Furthermore, communication styles are often culturally determined.

([I] Các nền văn hóa khác nhau thể hiện bản thân một cách độc đáo thông qua nhiều hình thức nghệ thuật, âm nhạc, khiêu vũ và văn học. [II] Những biểu hiện nghệ thuật này phản ánh các giá trị và câu chuyện của một nhóm người cụ thể, mang đến những hiểu biết sâu sắc về lịch sử và thế giới quan của họ. ***Thông qua những hình thức biểu đạt nghệ thuật này, các giá trị và truyền thống của một nền văn hóa được gìn giữ và truyền lại cho các thế hệ sau****. [III] Ẩm thực cũng đóng một vai trò quan trọng; một số món ăn và thói quen ăn uống có thể ăn sâu vào truyền thống của một nền văn hóa, được tôn vinh trong các lễ hội và những dịp đặc biệt. [IV] Hơn nữa, phong cách giao tiếp thường được xác định bởi văn hóa.)*

Đáp án: C

Question 6 (TH):

Phương pháp:

Xác định vị trí của từ "These" trong đoạn 4, dịch nghĩa của câu có chứa từ và đối chiếu lần lượt dịch các đáp án để xác định đúng danh từ mà đại từ thay thế.

Thông tin: Nevertheless, multicultural societies face significant challenges including cultural fragmentation, identity conflicts, and social cohesion difficulties that can undermine community solidarity if left unaddressed. **These** complex issues require thoughtful policy interventions and sustained community engagement to prevent cultural divisions from escalating into social tensions that threaten democratic stability and peaceful coexistence.

(Tuy nhiên, các xã hội đa văn hóa phải đối mặt với những thách thức đáng kể, bao gồm sự phân mảnh văn hóa, xung đột bản sắc và khó khăn trong việc gắn kết xã hội, những vấn đề có thể làm suy yếu tình đoàn kết cộng đồng nếu không được giải quyết. Những vấn đề phức tạp này đòi hỏi các biện pháp can thiệp chính sách thận trọng và sự tham gia bền vững của cộng đồng để ngăn chặn sự chia rẽ văn hóa leo thang thành căng thẳng xã hội, đe dọa sự ổn định dân chủ và chung sống hòa bình.)

Cách giải:

The word "**These**" in paragraph 4 refers to _____.

(Từ "These" trong đoạn 4 đề cập đến _____.)

A. challenges *(thách thức)*

B. advantages *(lợi thế)*

C. societies *(xã hội)*

D. issues *(vấn đề)*

=> These = issues

Đáp án: D

Question 7 (TH):

Phương pháp:

Đọc lướt qua bài đọc để xác định đoạn chứa thông tin về "the economic benefits of multiculturalism" từ đó đối chiếu với các đáp án để chọn đáp án đúng.

Thông tin: [Đoạn 3] The economic advantages of multiculturalism extend beyond mere tolerance,

(Những lợi ích kinh tế của chủ nghĩa đa văn hóa không chỉ dừng lại ở sự khoan dung đơn thuần.)

Cách giải:

In which paragraph does the writer discuss the economic benefits of multiculturalism?

(Trong đoạn văn nào tác giả thảo luận về những lợi ích kinh tế của chủ nghĩa đa văn hóa?)

A. Paragraph 4 *(Đoạn 4)*

B. Paragraph 2 *(Đoạn 2)*

C. Paragraph 1 *(Đoạn 1)*

D. Paragraph 3 *(Đoạn 3)*

Đáp án: D

Question 8 (TH):

Phương pháp:

Dịch nghĩa câu được gạch chân trong đoạn 2 rồi lần lượt dịch nghĩa từng đáp án, so sánh đối chiếu để chọn đáp án có nghĩa phù hợp nhất với câu được gạch chân đó.

Thông tin: Educational institutions play pivotal roles in fostering intercultural competence among students by implementing comprehensive programs that celebrate diversity while addressing potential conflicts arising from cultural misunderstandings.

(Các cơ sở giáo dục đóng vai trò then chốt trong việc bồi dưỡng năng lực giao tiếp liên văn hóa cho sinh viên bằng cách triển khai các chương trình toàn diện nhằm tôn vinh sự đa dạng đồng thời giải quyết các xung đột tiềm tàng phát sinh từ những hiểu lầm văn hóa.)

Cách giải:

Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 2?

(Question nào sau đây diễn đạt lại câu được gạch chân trong đoạn 2 một cách chính xác nhất?)

A. Schools perform vital functions in cultivating cross-cultural competence via inclusive programs that embrace diversity while managing cultural disputes.

(Trường học thực hiện các chức năng quan trọng trong việc trau dồi năng lực giao tiếp liên văn hóa thông qua các chương trình toàn diện, tôn trọng sự đa dạng đồng thời giải quyết các tranh chấp văn hóa.)

B. Learning institutions serve key purposes in promoting cultural understanding through comprehensive diversity programs and conflict resolution.

(Các cơ sở giáo dục phục vụ các mục đích quan trọng trong việc thúc đẩy sự hiểu biết văn hóa thông qua các chương trình đa dạng toàn diện và giải quyết xung đột.)

C. Schools are essential for developing students' cultural skills through programs that honor diversity and resolve cultural conflicts.

(Trường học rất cần thiết để phát triển các kỹ năng văn hóa của học sinh thông qua các chương trình tôn vinh sự đa dạng và giải quyết các xung đột văn hóa.)

D. Educational systems have crucial functions in building intercultural abilities by creating programs celebrating differences and managing misunderstandings.

(Hệ thống giáo dục có chức năng quan trọng trong việc xây dựng khả năng giao tiếp liên văn hóa bằng cách tạo ra các chương trình tôn vinh sự khác biệt và quản lý những hiểu lầm.)

Đáp án: A

Question 9 (TH):

Phương pháp:

Đọc lại bài đọc để xác định thông tin về "a benefit of multiculturalism" từ đó đối chiếu với các đáp án để chọn đáp án KHÔNG được đề cập đến.

Thông tin: [Đoạn 3] The economic advantages of multiculturalism extend beyond mere tolerance, as diverse societies demonstrate enhanced creativity, innovation, and problem-solving capabilities when heterogeneous teams collaborate effectively.

(Những lợi ích kinh tế của chủ nghĩa đa văn hóa không chỉ dừng lại ở sự khoan dung đơn thuần, mà còn thể hiện ở khả năng sáng tạo, đổi mới và giải quyết vấn đề vượt trội của các xã hội đa dạng khi các nhóm làm việc hiệu quả giữa các thành viên khác nhau.)

Cách giải:

Which of the following is NOT mentioned as a benefit of multiculturalism?

(Điều nào sau đây KHÔNG được đề cập như một lợi ích của chủ nghĩa đa văn hóa?)

A. increased productivity => không có thông tin đề cập

(tăng năng suất)

B. enhanced creativity

(tăng cường khả năng sáng tạo)

C. better problem-solving

(giải quyết vấn đề tốt hơn)

D. improved innovation

(cải thiện khả năng đổi mới)

Đáp án: A

Question 10 (NB):

Phương pháp:

Xác định vị trí của từ "fragmentation" trong đoạn 4, dịch nghĩa của câu có chứa từ để hiểu nghĩa của từ, lần lượt dịch các đáp án để xác định từ trái nghĩa với nó.

Thông tin: Nevertheless, multicultural societies face significant challenges including cultural **fragmentation**, identity conflicts, and social cohesion difficulties that can undermine community solidarity if left unaddressed.

(Tuy nhiên, các xã hội đa văn hóa phải đối mặt với những thách thức đáng kể bao gồm sự phân mảnh văn hóa, xung đột bản sắc và khó khăn trong việc gắn kết xã hội, những vấn đề có thể làm suy yếu tình đoàn kết cộng đồng nếu không được giải quyết.)

Cách giải:

The word "**fragmentation**" in paragraph 4 is opposite in meaning to _____.

(Từ "fragmentation" trong đoạn 4 có nghĩa trái ngược với _____.)

A. unity *(sự thống nhất)*

B. division *(sự chia rẽ)*

C. breakdown *(sự đổ vỡ)*

D. separation *(sự tách biệt)*

=> fragmentation >< unity

Đáp án: A

Question 11 (VD):

Phương pháp:

Lần lượt đọc và xác định từ khóa trong từng đáp án, tập trung đọc toàn bộ bài đọc, so sánh đối chiếu để xác định câu ĐÚNG theo nội dung bài đọc.

Cách giải:

Which of the following is TRUE according to the passage?

(Theo đoạn văn, câu nào sau đây là ĐÚNG?)

A. Homogeneous organizations always perform better than diverse ones. => sai

(Các tổ chức đồng nhất luôn hoạt động tốt hơn các tổ chức đa dạng.)

Thông tin: [Đoạn 3] Research consistently indicates that multicultural organizations outperform homogeneous counterparts in generating novel solutions and adapting to rapidly changing market conditions.

(Nghiên cứu liên tục chỉ ra rằng các tổ chức đa văn hóa hoạt động tốt hơn các tổ chức đồng nhất trong việc tạo ra các giải pháp mới và thích ứng với điều kiện thị trường thay đổi nhanh chóng.)

B. Cultural diversity can enhance innovation and creativity. => đúng

(Sự đa dạng văn hóa có thể tăng cường sự đổi mới và sáng tạo.)

Thông tin: [Đoạn 3] The economic advantages of multiculturalism extend beyond mere tolerance, as diverse societies demonstrate enhanced creativity, innovation, and problem-solving capabilities when heterogeneous teams collaborate effectively.

(Lợi ích kinh tế của chủ nghĩa đa văn hóa vượt xa sự khoan dung đơn thuần, vì các xã hội đa dạng thể hiện khả năng sáng tạo, đổi mới và giải quyết vấn đề được nâng cao khi các nhóm không đồng nhất hợp tác hiệu quả.)

C. Educational institutions have no role in promoting intercultural understanding. => sai

(Các cơ sở giáo dục không có vai trò gì trong việc thúc đẩy sự hiểu biết liên văn hóa.)

Thông tin: [Đoạn 2] Educational institutions play pivotal roles in fostering intercultural competence among students by implementing comprehensive programs that celebrate diversity while addressing potential conflicts arising from cultural misunderstandings.

(Các cơ sở giáo dục đóng vai trò then chốt trong việc bồi dưỡng năng lực liên văn hóa cho sinh viên bằng cách thực hiện các chương trình toàn diện nhằm tôn vinh sự đa dạng đồng thời giải quyết các xung đột tiềm tàng phát sinh từ sự hiểu lầm về văn hóa.)

D. All multicultural societies automatically achieve social harmony. => sai

(Tất cả các xã hội đa văn hóa đều tự động đạt được sự hòa hợp xã hội.)

Thông tin: [Đoạn 4] Nevertheless, multicultural societies face significant challenges including cultural fragmentation, identity conflicts, and social cohesion difficulties that can undermine community solidarity if left unaddressed.

(Tuy nhiên, các xã hội đa văn hóa phải đối mặt với những thách thức đáng kể bao gồm sự phân mảnh văn hóa, xung đột bản sắc và khó khăn về sự gắn kết xã hội, nếu không được giải quyết thì có thể làm suy yếu tình đoàn kết cộng đồng.)

Đáp án: B

Question 12 (TH):

Phương pháp:

Xác định vị trí của từ "heterogeneous" trong đoạn 3, dịch nghĩa của câu có chứa từ để hiểu nghĩa của từ, lần lượt dịch các đáp án để xác định từ thay thế cho nó.

Thông tin: The economic advantages of multiculturalism extend beyond mere tolerance, as diverse societies demonstrate enhanced creativity, innovation, and problem-solving capabilities when **heterogeneous** teams collaborate effectively.

(Những lợi ích kinh tế của chủ nghĩa đa văn hóa không chỉ dừng lại ở sự khoan dung đơn thuần, mà còn thể hiện ở khả năng sáng tạo, đổi mới và giải quyết vấn đề vượt trội của các xã hội đa dạng khi các nhóm không đồng nhất hợp tác hiệu quả với nhau.)

Cách giải:

The word "**heterogeneous**" in paragraph 3 can be best replaced by

(Từ "heterogeneous" trong đoạn 3 có thể được thay thế tốt nhất bằng:)

A. similar *(tương tự)*

B. diverse *(đa dạng)*

C. identical *(giống hệt nhau)*

D. uniform *(đồng nhất)*

=> heterogeneous = diverse

Đáp án: B

Question 13 (TH):

Phương pháp:

Đọc lướt qua bài đọc để xác định đoạn chứa thông tin về "challenges facing multicultural societies" từ đó đối chiếu với các đáp án để chọn đáp án đúng.

Thông tin: [Đoạn 4] Nevertheless, multicultural societies face significant challenges including cultural fragmentation, identity conflicts, and social cohesion difficulties that can undermine community solidarity if left unaddressed.

(Tuy nhiên, các xã hội đa văn hóa phải đối mặt với những thách thức đáng kể bao gồm sự phân mảnh văn hóa, xung đột bản sắc và khó khăn trong việc gắn kết xã hội, những vấn đề có thể làm suy yếu tình đoàn kết cộng đồng nếu không được giải quyết.)

Cách giải:

In which paragraph does the writer mention challenges facing multicultural societies?

(Trong đoạn văn nào tác giả đề cập đến những thách thức mà các xã hội đa văn hóa đang phải đối mặt?)

A. Paragraph 2 *(Đoạn 2)*

B. Paragraph 4 *(Đoạn 4)*

C. Paragraph 3 *(Đoạn 3)*

D. Paragraph 1 *(Đoạn 1)*

Đáp án: B

Tạm dịch bài đọc:

Các xã hội đương đại đang ngày càng đón nhận sự đa dạng văn hóa khi quá trình toàn cầu hóa tạo điều kiện cho các mô hình di cư và tương tác xuyên văn hóa chưa từng có. Điều này tạo nên những cộng đồng đa văn hóa sôi động, nơi các truyền thống, ngôn ngữ và hệ thống tín ngưỡng khác nhau cùng tồn tại hài hòa. "Bức tranh khảm" văn hóa này làm phong phú thêm trải nghiệm của con người bằng cách giúp cá nhân tiếp cận với những thế giới quan khác biệt và mở rộng hiểu biết của họ về tư cách công dân toàn cầu.

Các tổ chức giáo dục đóng vai trò then chốt trong việc nuôi dưỡng năng lực liên văn hóa cho học sinh bằng cách triển khai các chương trình toàn diện nhằm tôn vinh sự đa dạng, đồng thời giải quyết các xung đột tiềm ẩn phát sinh từ sự hiểu lầm văn hóa. Các trường học phải cân bằng giữa việc tôn trọng bản sắc văn hóa cá nhân với việc thúc đẩy các giá trị dân chủ chung nhằm gắn kết các cộng đồng đa dạng dưới các nguyên tắc dân sự chung và sự tôn trọng lẫn nhau.

Lợi thế kinh tế của chủ nghĩa đa văn hóa không chỉ dừng lại ở sự khoan dung đơn thuần, bởi các xã hội đa dạng cho thấy khả năng sáng tạo, đổi mới và giải quyết vấn đề vượt trội khi các nhóm không đồng nhất hợp tác hiệu quả với nhau. Các nghiên cứu liên tục chỉ ra rằng các tổ chức đa văn hóa vượt xa các đối thủ đồng nhất trong việc tạo ra các giải pháp mới lạ và thích ứng với các điều kiện thị trường thay đổi nhanh chóng.

Tuy nhiên, các xã hội đa văn hóa cũng phải đối mặt với những thách thức đáng kể, bao gồm sự phân mảnh văn hóa, xung đột bản sắc và những khó khăn về gắn kết xã hội - những yếu tố có thể làm suy yếu tình đoàn kết cộng đồng nếu không được giải quyết. Những vấn đề phức tạp này đòi hỏi sự can thiệp chính sách thấu đáo và sự tham gia bền bỉ của cộng đồng để ngăn chặn sự chia rẽ văn hóa leo thang thành căng thẳng xã hội, đe dọa sự ổn định dân chủ và sự chung sống hòa bình.

Question 14 (NB):

Phương pháp:

Xác định đại từ "it" trong câu và tìm danh từ/ý được nhắc đến gần nhất ngay trước đó để suy ra đối tượng mà "it" thay thế.

Thông tin: Cancel culture has become one of the most debated phenomena in today's digital society. At its core, **it** refers to the practice of publicly shaming or withdrawing support from individuals or organizations that are perceived to have violated social norms.

*(Văn hoá tẩy chay đã trở thành một trong những hiện tượng được tranh luận nhiều nhất trong xã hội số ngày nay. Về bản chất, **nó** đề cập đến hành vi bêu riếu công khai hoặc rút lại sự ủng hộ đối với cá nhân hay tổ chức bị cho là đã vi phạm các chuẩn mực xã hội.)*

Cách giải:

The word "it" in paragraph 1 refers to _____.

(Từ "it" ở đoạn 1 dùng để chỉ _____.)

A. debated phenomena

(hiện tượng gây tranh luận)

B. cancel culture

(văn hoá tẩy chay)

C. digital society

(xã hội số)

D. shaming practice

(hành vi bêu riếu)

it = cancel culture

Đáp án: B

Question 15 (VD):

Phương pháp:

Đọc đoạn 2, xác định vai trò của "influencers and celebrities", sau đó chọn phương án diễn đạt đúng nhất ý của câu chứa thông tin.

Thông tin:

- Influencers and celebrities play a crucial role in shaping these narratives, either intensifying criticism or helping to mitigate its effects.

(Những người có ảnh hưởng và người nổi tiếng đóng vai trò quan trọng trong việc định hình các câu chuyện này, hoặc là làm chỉ trích mạnh hơn, hoặc là giúp làm giảm tác động của nó.)

- The involvement of high-profile figures often determines whether a cancellation succeeds or fades away, highlighting the complex interplay between public opinion and media influence.

(Sự tham gia của các nhân vật nổi tiếng thường quyết định việc một "cuộc tẩy chay" sẽ thành công hay dần lắng xuống, cho thấy sự tương tác phức tạp giữa dư luận và ảnh hưởng truyền thông.)

Cách giải:

According to paragraph 2, influencers and celebrities mainly _____.

(Theo đoạn 2, những người có ảnh hưởng và người nổi tiếng chủ yếu _____.)

A. influence whether public criticism is intensified or moderated

(ảnh hưởng việc chỉ trích công chúng bị đẩy mạnh hay được làm dịu)

B. contribute to modern activist tactics through their media presence

(đóng góp vào chiến thuật hoạt động xã hội hiện đại thông qua sự xuất hiện truyền thông)

C. reduce the ramification of public narratives

(giảm hậu quả của các câu chuyện công chúng)

D. play a role in ensuring that online criticism becomes more objective

(đóng vai trò đảm bảo chỉ trích trực tuyến trở nên khách quan hơn)

Đáp án: A

Question 16 (VD):

Phương pháp:

Đọc và dịch đoạn 2, dịch các phương án, chọn ra phương án tóm tắt đúng và đủ nhất.

Thông tin: Historically, social movements such as the abolitionist campaigns or the Civil Rights Movement relied on boycotts and public pressure to demand justice. [II] Cancel culture can be seen as a modern extension of these tactics, amplified by digital technology. Online platforms allow communities to mobilize quickly, using hashtags, petitions, or viral posts to call out perceived misconduct. Influencers and celebrities play a crucial role in shaping these narratives, either intensifying criticism or helping to mitigate its effects. The involvement of high-profile figures often determines whether a cancellation succeeds or fades away, highlighting the complex interplay between public opinion and media influence.

(Trong lịch sử, các phong trào xã hội như các chiến dịch bãi nô hay Phong trào Dân quyền đã dựa vào tẩy chay và sức ép từ công chúng để đòi hỏi công lý. [II] "Cancel culture" có thể được xem như một sự mở rộng hiện đại của những chiến thuật đó, được khuếch đại bởi công nghệ số. Các nền tảng trực tuyến cho phép cộng đồng huy động nhanh chóng, sử dụng hashtag, kiến nghị hoặc các bài đăng lan truyền để lên tiếng về những hành vi bị cho là sai trái. Những người có sức ảnh hưởng và các ngôi sao nổi tiếng đóng vai trò then chốt trong việc định hình các câu chuyện này, hoặc làm cho làn sóng chỉ trích trở nên mạnh hơn, hoặc giúp giảm nhẹ tác động của nó. Sự tham gia của các nhân vật có tầm ảnh hưởng lớn thường quyết định việc "hủy bỏ" đó thành công hay dần lắng xuống, qua đó cho thấy mối quan hệ tương tác phức tạp giữa dư luận và sức ảnh hưởng của truyền thông.)

Cách giải:

Which of the following best summarises paragraph 2?

(Question nào sau đây tóm tắt tốt nhất đoạn 2?)

A. Digital platforms allow rapid collective action, with public figures shaping the impact of cancellations.

(Các nền tảng số cho phép hành động tập thể nhanh chóng, với người nổi tiếng định hình tác động của việc tẩy chay.)

B. Influencers use their popularity to distort traditional media narratives and reshape public discourse.
(Những người có ảnh hưởng dùng sự nổi tiếng để bóp méo câu chuyện truyền thông truyền thống và định hình lại diễn ngôn công chúng.)
C. Cancel culture originates from historical movements but shows limited effectiveness in digital environments.
(Văn hoá tẩy chay bắt nguồn từ các phong trào lịch sử nhưng kém hiệu quả trong môi trường số.)
D. Online campaigns rely on petitions more than public opinion to pressure individuals involved.
(Các chiến dịch online dựa vào kiến nghị nhiều hơn dư luận để gây áp lực lên cá nhân liên quan.)

Đáp án: A

Question 17 (TH):

Phương pháp:

Dựa vào ngữ cảnh: "disproportionate punishment" nghĩa là "hình phạt không tương xứng/không công bằng". Chọn từ gần nghĩa nhất.

Thông tin: Yet critics warn of negative effects: the chilling of free speech, **disproportionate** punishment, and the spread of misinformation.
(Tuy nhiên, những người chỉ trích cảnh báo các tác động tiêu cực: làm nguội lạnh tự do ngôn luận, hình phạt không tương xứng, và sự lan truyền thông tin sai lệch.)

Cách giải:

The word "disproportionate" in paragraph 3 mostly means _____.
(Từ "disproportionate" ở đoạn 3 gần nghĩa nhất với _____.)
A. disqualified (adj): bị loại
B. unauthorized (adj): không được cho phép
C. inequitable (adj): không công bằng
D. unacknowledged (adj): không được thừa nhận
=> disproportionate = inequitable

Đáp án: C

Question 18 (TH):

Phương pháp:

Đọc đoạn 3, tìm câu nói về "positive outcomes" *(kết quả tích cực)*, rồi đối chiếu đáp án.

Thông tin: At the same time, public pressure can lead to positive outcomes, such as policy changes or greater awareness of discrimination and injustice.
(Đồng thời, áp lực công chúng có thể dẫn đến những kết quả tích cực, như thay đổi chính sách hoặc nâng cao nhận thức về phân biệt đối xử và bất công.)

Cách giải:

According to paragraph 3, one possible positive outcome of cancel culture is _____.
(Theo đoạn 3, một kết quả tích cực có thể có của văn hoá tẩy chay là _____.)

A. the elimination of misinformation on social media platforms

(loại bỏ thông tin sai lệch trên mạng xã hội)

B. protection of freedom of expression in society

(bảo vệ tự do ngôn luận trong xã hội)

C. increased consciousness of social inequality and fairness

(tăng nhận thức về bất bình đẳng xã hội và sự công bằng)

D. guaranteed fairness in public judgment processes

(đảm bảo sự công bằng trong quy trình phán xét công chúng)

Đáp án: C

Question 19 (VD):

Phương pháp:

Đọc câu gạch chân, hiểu ý chính: thiếu sắc thái/ngữ cảnh khiến người ta lo ngại cancel culture có thực sự tạo công lý hay chỉ làm xã hội phân cực => chọn phương án diễn đạt lại đúng nhất.

Thông tin: This lack of nuance raises concerns about whether cancel culture truly promotes justice or simply fuels polarization.

(Sự thiếu tinh tế này làm dấy lên lo ngại rằng liệu văn hoá tẩy chay có thực sự thúc đẩy công lý hay chỉ đơn giản là làm gia tăng sự phân cực.)

Cách giải:

Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 3?

(Question nào sau đây diễn đạt lại tốt nhất câu được gạch chân ở đoạn 3?)

A. The absence of careful judgment leads people to question whether cancel culture achieves fairness or deepens social divisions.

(Việc thiếu sự phán xét cẩn trọng khiến người ta nghi ngờ liệu văn hoá tẩy chay đạt được sự công bằng hay làm sâu sắc thêm chia rẽ xã hội.)

=> Sát ý nhất

B. The complexity of cancel culture proves that polarization is unavoidable within modern online debates and social movements.

(Sự phức tạp của văn hoá tẩy chay chứng minh rằng phân cực là không thể tránh khỏi trong tranh luận online và phong trào xã hội hiện đại.)

C. A lack of contextual understanding leads some to see cancel culture as either ineffective or socially divisive.

(Sự thiếu hiểu biết về ngữ cảnh khiến một số người cho rằng văn hoá tẩy chay hoặc không hiệu quả hoặc gây chia rẽ xã hội.)

D. Without clear nuances, cancel culture causes injustice in digital communities and undermines trust in public accountability.

(Không có sắc thái rõ ràng, văn hoá tẩy chay gây bất công trong cộng đồng số và làm suy giảm niềm tin vào trách nhiệm giải trình công chúng.)

Đáp án: A

Question 20 (VD):

Phương pháp:

Đọc Đọc đoạn 4, tìm nguyên nhân làm cancel culture "destructive".

Thông tin:

- Artificial intelligence and algorithms may further amplify online criticism, while platforms will continue to struggle with balancing free speech and community safety.

(Trí tuệ nhân tạo và thuật toán có thể tiếp tục khuếch đại chỉ trích trực tuyến, trong khi các nền tảng vẫn sẽ chật vật cân bằng giữa tự do ngôn luận và an toàn cộng đồng.)

- The future of cancel culture will depend on how societies adapt - whether they foster media literacy, encourage critical thinking, and design fairer systems of accountability.

(Tương lai của văn hoá tẩy chay sẽ phụ thuộc vào cách xã hội thích ứng - liệu họ có thúc đẩy hiểu biết truyền thông, khuyến khích tư duy phản biện, và thiết kế các hệ thống trách nhiệm giải trình công bằng hơn hay không.)

- It can hold individuals accountable for harmful actions, but it must be tempered with fairness, empathy, and respect for human dignity to avoid becoming destructive.

(Nó có thể buộc cá nhân chịu trách nhiệm cho hành động gây hại, nhưng phải được điều tiết bằng sự công bằng, đồng cảm và tôn trọng phẩm giá con người để tránh trở nên phá hoại.)

Cách giải:

Which factor is most likely responsible for the increasing destructiveness of cancel culture in digital communities?

(Yếu tố nào có khả năng cao nhất chịu trách nhiệm cho việc văn hoá tẩy chay ngày càng mang tính phá hoại trong cộng đồng số?)

A. Relying on algorithms to accelerate the spread of public criticism.

(Dựa vào thuật toán để tăng tốc sự lan truyền chỉ trích công chúng.)

B. Deficient critical reasoning and flawed frameworks of fair accountability.

(Thiếu tư duy phản biện và hệ thống trách nhiệm giải trình công bằng bị lỗi.)

C. The normalization of slow and carefully considered collective judgment.

(Sự bình thường hoá của phán xét tập thể chậm rãi và cẩn trọng.)

D. The increasing visibility of online controversies across digital platforms.

(Sự gia tăng mức độ hiển thị của các tranh cãi online trên các nền tảng số.)

Đáp án: B

Question 21 (VD):

Phương pháp:

Đọc lướt bài đọc, dịch các phương án, chọn ra phương án đúng nhất.

Cách giải:

According Which of the following can be inferred from the passage?

(Điều nào sau đây có thể được suy ra từ bài đọc?)

A. The absence of procedural safeguards in online accountability increases the risk of unjust outcomes.

(Việc thiếu các biện pháp bảo vệ về quy trình trong trách nhiệm giải trình online làm tăng nguy cơ dẫn đến kết quả bất công.)

Thông tin: Because online judgments are often made quickly and without due process, people may face condemnation for statements taken out of context or exaggerated by viral content. This lack of nuance raises concerns about whether cancel culture truly promotes justice or simply fuels polarization.

(Bởi vì các phán xét trên mạng thường được đưa ra nhanh chóng và không qua quy trình xem xét công bằng, con người có thể bị lên án vì những phát ngôn bị cắt khỏi ngữ cảnh hoặc bị thổi phồng bởi nội dung lan truyền. Sự thiếu tinh tế này làm dấy lên lo ngại rằng liệu "cancel culture" thực sự thúc đẩy công lý hay chỉ khiến xã hội thêm phân cực.)

B. Public reactions to online controversies are increasingly shaped by individual experiences.

(Phản ứng của công chúng trước tranh cãi online ngày càng bị chi phối bởi trải nghiệm cá nhân.)

=> Không có cơ sở

C. Online criticism has become more effective as digital platforms encourage careful evaluation of misconduct claims.

(Chỉ trích online trở nên hiệu quả hơn vì các nền tảng số khuyến khích đánh giá cẩn trọng các cáo buộc sai phạm.)

=> Không có cơ sở

D. The influence of digital communities on public judgement tends to diminish once investigations are initiated.

(Ảnh hưởng của cộng đồng số lên phán xét công khải có xu hướng giảm khi điều tra được tiến hành.)

=> Sai so với bài đọc

Đáp án: A

Question 22 (VD):

Phương pháp:

Xác định câu cần chèn nói về tốc độ lan truyền nhanh hơn nhờ mạng xã hội. Tìm vị trí phù hợp nhất về logic.

Thông tin: What once took weeks or months to spread through newspapers or word of mouth can now escalate within hours on social media platforms.

(Điều mà trước đây phải mất hàng tuần hoặc hàng tháng mới lan truyền qua báo chí hoặc truyền miệng thì nay có thể bùng lên chỉ trong vài giờ trên các nền tảng mạng xã hội.)

Cách giải:

Where in the passage does the following sentence best fit?

(Question sau phù hợp nhất để chèn vào vị trí nào trong bài?)

"What once took weeks or months to spread through newspapers or word of mouth can now escalate within hours on social media platforms."

(Những gì trước đây mất hàng tuần hoặc hàng tháng để lan truyền qua báo chí hoặc truyền miệng thì giờ có thể bùng lên chỉ trong vài giờ trên mạng xã hội.)

A. [IV]

B. [I]

C. [II]

D. [III]

=> Question chèn giải thích cụ thể cho ý "internet transformed its speed and reach" và dẫn đến "This immediacy…" ở vị trí [I].

Đáp án: B

Question 23 (VD):

Phương pháp:

Đọc, xác định ý chính toàn bài: định nghĩa cancel culture, nguồn gốc lịch sử, vai trò công nghệ và người nổi tiếng, hệ quả tích cực/tiêu cực, tương lai phụ thuộc vào thích ứng (media literacy, critical thinking, fair accountability), cần fairness và empathy. Chọn đáp án tóm tắt bao quát nhất.

Tạm dịch bài đọc:

Văn hoá tẩy chay

Văn hoá tẩy chay đã trở thành một trong những hiện tượng gây tranh cãi nhiều nhất trong xã hội số ngày nay. Về bản chất, nó chỉ hành vi bêu xấu công khai hoặc rút lại sự ủng hộ đối với những cá nhân hay tổ chức bị cho là đã vi phạm các chuẩn mực xã hội. Dù việc bêu xấu trước công chúng đã tồn tại suốt nhiều thế kỉ, nhưng Internet đã làm thay đổi tốc độ và phạm vi lan truyền của nó. Sự tức thời này khiến "cancel culture" trở thành một công cụ mạnh mẽ để buộc người khác phải chịu trách nhiệm, nhưng đồng thời cũng là nguồn gây tranh cãi về tính công bằng, quyền tự do ngôn luận và nguy cơ gây tổn hại.

Trong lịch sử, các phong trào xã hội như các chiến dịch bãi nô hay Phong trào Dân quyền đã dựa vào tẩy chay và sức ép từ công chúng để đòi hỏi công lý. "Cancel culture" có thể được xem như một sự mở rộng hiện đại của những chiến thuật đó, được khuếch đại bởi công nghệ số. Các nền tảng trực tuyến cho phép cộng đồng huy động nhanh chóng, sử dụng hashtag, kiến nghị hoặc các bài đăng lan truyền để lên tiếng về những hành vi bị cho là sai trái. Những người có sức ảnh hưởng và các ngôi sao nổi tiếng đóng vai trò then chốt trong việc định hình các câu chuyện này, hoặc làm cho làn sóng chỉ trích trở nên mạnh hơn, hoặc giúp giảm nhẹ tác động của nó. Sự tham gia của các nhân vật có tầm ảnh hưởng lớn thường quyết định việc "hủy bỏ" đó thành công hay dần lắng xuống, qua đó cho thấy mối quan hệ tương tác phức tạp giữa dư luận và sức ảnh hưởng của truyền thông.

Hệ quả của văn hoá tẩy chay rất đa dạng và rộng lớn. Đối với cá nhân, tác động có thể bao gồm tổn hại danh tiếng, mất việc làm, thậm chí là căng thẳng và tổn thương tâm lý. [Đồng thời, sức ép từ công chúng cũng có thể dẫn đến những kết quả tích cực, chẳng hạn như thay đổi chính sách hoặc nâng cao nhận thức về phân biệt đối xử và bất công. Tuy nhiên, những người chỉ trích cảnh báo về các tác động tiêu cực: làm "nguội lạnh" tự do ngôn luận, trừng phạt không tương xứng, và lan truyền thông tin sai lệch. Vì các phán xét trên mạng thường được đưa ra nhanh chóng và không qua quy trình xem xét công bằng, con người có thể bị lên án vì những phát ngôn bị cắt khỏi ngữ cảnh hoặc bị thổi phồng bởi nội dung lan truyền. Sự thiếu tinh tế này làm dấy lên lo ngại rằng liệu "cancel culture" thực sự thúc đẩy công lý hay chỉ nuôi dưỡng sự phân cực trong xã hội.

Nhìn về tương lai, văn hoá tẩy chay nhiều khả năng sẽ tiếp tục phát triển song hành cùng công nghệ và các phong trào xã hội. Trí tuệ nhân tạo và các thuật toán có thể còn khuếch đại mạnh hơn làn sóng chỉ trích trên mạng, trong khi các nền tảng sẽ tiếp tục gặp khó khăn trong việc cân bằng giữa tự do ngôn luận và an toàn cộng đồng. Tương lai của "cancel culture" sẽ phụ thuộc vào cách xã hội thích nghi — liệu con người có thúc đẩy hiểu biết truyền thông, khuyến khích tư duy phản biện, và xây dựng những hệ thống trách nhiệm công bằng hơn hay không. Cuối cùng, văn hoá tẩy chay phản ánh cả sức mạnh lẫn rủi ro của các cộng đồng số. Nó có thể khiến cá nhân phải chịu trách nhiệm cho những hành vi gây hại, nhưng cần được điều tiết bằng sự công bằng, lòng thấu cảm và sự tôn trọng phẩm giá con người để tránh trở thành một hiện tượng mang tính phá huỷ.

Cách giải:

Which of the following best summarises the passage?

(Question nào sau đây tóm tắt tốt nhất bài đọc?)

A. Cancel culture will evolve with technology, requiring media literacy and fair accountability systems.

(Văn hoá tẩy chay sẽ phát triển cùng công nghệ, đòi hỏi hiểu biết truyền thông và hệ thống trách nhiệm giải trình công bằng.)

=> Đúng một phần nhưng thiếu power/risks và mặt tiêu cực.

B. Cancel culture is a modern form of online punishment driven by celebrities and algorithms dominating contemporary digital public discourse worldwide today.

(Văn hoá tẩy chay là hình thức trừng phạt online hiện đại do người nổi tiếng và thuật toán chi phối diễn ngôn công chúng toàn cầu ngày nay.)

=> Quá cực đoan, thêm "worldwide today", không phải trọng tâm.

C. Cancel culture shows the power and risks of digital accountability, requiring fairness and adaptation as technology evolves.

(Văn hoá tẩy chay cho thấy sức mạnh và rủi ro của trách nhiệm giải trình trong cộng đồng số, đòi hỏi sự công bằng và thích ứng khi công nghệ phát triển.)

=> Phù hợp nhất

D. Cancel culture enables rapid digital accountability by consistently reshaping social norms through online collective action.

(Văn hoá tẩy chay cho phép trách nhiệm giải trình nhanh chóng bằng cách liên tục định hình lại chuẩn mực xã hội thông qua hành động tập thể online.)

=> Thiên về mặt tích cực, bỏ qua rủi ro và yêu cầu fairness.

Đáp án: C

Question 24 (TH):

Phương pháp:

Đọc toàn Xác định nghĩa của từ vựng theo ngữ cảnh, aau đó đối chiếu với các đáp án để chọn từ đồng nghĩa phù hợp nhất.

Thông tin: Whether you are part of a multinational corporation or a small organization with a diverse team, being **adept** at navigating these varied communication styles is crucial for lasting success.

*(Dù bạn là một phần của một tập đoàn đa quốc gia hay một tổ chức nhỏ có đội ngũ đa dạng, việc **thành thạo** trong việc điều hướng các phong cách giao tiếp đa dạng này là điều then chốt cho thành công lâu dài.)*

Cách giải:

The word "adept" in paragraph 1 could best replaced by _____.

(Từ "adept" ở đoạn 1 có thể được thay thế phù hợp nhất bằng _____.)

A. amateur (adj): nghiệp dư

B. adjustable (adj): có thể điều chỉnh

C. compatible (adj): tương thích

D. skilled (adj): có kỹ năng/ thành thạo

=> adept = skilled

Đáp án: D

Question 25 (NB):

Phương pháp:

Xác định đại từ "it" và tìm danh từ đứng ngay trước/ ý được nhắc đến gần nhất để suy ra đối tượng mà "it" thay thế.

Thông tin: This diversity enriches our work environment, but **it** also presents unique challenges, particularly in intercultural communication.

*(Sự đa dạng này làm phong phú môi trường làm việc của chúng ta, nhưng **nó** cũng tạo ra những thách thức riêng, đặc biệt trong giao tiếp liên văn hoá.)*

Cách giải:

The word "it" in paragraph 2 refers to _____.

(Từ "it" ở đoạn 2 dùng để chỉ _____.)

A. culture *(văn hoá)*

B. diversity *(sự đa dạng)*

C. environment *(môi trường)*

D. workplace *(nơi làm việc)*

=> it = diversity

Đáp án: B

Question 26 (TH):

Phương pháp:

Đọc đoạn 3, liệt kê đúng các yếu tố được nêu là cách truyền tải ý nghĩa trong "high-context cultures", sau đó chọn đáp án KHÔNG được nhắc đến.

Thông tin: High-context cultures heavily rely on implicit communication, where much is conveyed through body language, tone of voice, and even silence.

(Văn hoá ngữ cảnh cao phụ thuộc nhiều vào giao tiếp hàm ý, trong đó phần lớn ý nghĩa được truyền tải thông qua ngôn ngữ cơ thể, giọng điệu, và thậm chí cả sự im lặng.)

Cách giải:

Which of the following is NOT mentioned in paragraph 3 as a way meaning is conveyed in high-context cultures?

(Điều nào sau đây KHÔNG được nhắc đến ở đoạn 3 như một cách truyền tải ý nghĩa trong văn hoá ngữ cảnh cao?)

A. verbal communication

(giao tiếp bằng lời nói)

B. tone of voice

(giọng điệu)

C. body language

(ngôn ngữ cơ thể)

D. silence

(sự im lặng)

Đáp án: A

Question 27 (TH):

Phương pháp:

Xác định nghĩa của từ "implicit" theo ngữ cảnh, sau đó chọn đáp án trái nghĩa.

Thông tin: High-context cultures heavily rely on **implicit** communication, where much is conveyed through body language, tone of voice, and even silence.

(Văn hoá ngữ cảnh cao phụ thuộc nhiều vào giao tiếp hàm ý, trong đó phần lớn ý nghĩa được truyền tải thông qua ngôn ngữ cơ thể, giọng điệu, và thậm chí cả sự im lặng.)

Cách giải:

The word "implicit" in paragraph 3 is OPPOSITE in meaning to _____.

(Từ "implicit" ở đoạn 3 có nghĩa TRÁI NGƯỢC với _____.)

A. explicit (adj): rõ ràng, nói thẳng

B. implied (adj): hàm ý

C. unspoken (adj): không nói ra

D. indirect (adj): gián tiếp

=> implicit >< explicit

Đáp án: A

Question 28 (TH):

Phương pháp:

Đọc câu gạch chân, dịch nghĩa, sau đó chọn phương án diễn đạt lại đúng nhất.

Thông tin: As we navigate through the complexities of global communication, let's remember that it's not just about overcoming barriers; it's about building bridges of understanding that can lead to greater success and innovation.

(Khi chúng ta điều hướng qua những phức tạp của giao tiếp toàn cầu, hãy nhớ rằng điều đó không chỉ là vượt qua rào cản; mà là xây dựng những cây cầu thấu hiểu có thể dẫn đến thành công và đổi mới lớn hơn.)

Cách giải:

Which of the following best paraphrases the underlined sentence in paragraph 4?

(Question nào sau đây diễn đạt lại đúng nhất câu được gạch chân ở đoạn 4?)

A. Success and innovation in global workplaces depend on building cultural understanding rather than dealing with communication difficulties.

(Thành công và đổi mới trong môi trường làm việc toàn cầu phụ thuộc vào việc xây dựng sự thấu hiểu văn hoá hơn là xử lý khó khăn giao tiếp.)

B. Greater success and innovation are more likely to be achieved when all communication barriers in the global workplace have been completely removed.

(Thành công và đổi mới lớn hơn sẽ đạt được khi mọi rào cản giao tiếp trong môi trường toàn cầu được loại bỏ hoàn toàn.)

C. Successfully handling global communication focuses on eliminating barriers in order to promote understanding that results in success and innovation.

(Xử lý giao tiếp toàn cầu thành công tập trung vào việc loại bỏ rào cản để thúc đẩy sự thấu hiểu dẫn đến thành công và đổi mới.)

D. The process of global communication is not merely about overcoming obstacles but about fostering mutual understanding that helps drive success and innovation.

(Quá trình giao tiếp toàn cầu không chỉ là vượt qua trở ngại mà còn là nuôi dưỡng sự thấu hiểu lẫn nhau giúp thúc đẩy thành công và đổi mới.)

Đáp án: D

Question 29 (VD):

Phương pháp:

Đọc toàn bài, đối chiếu từng đáp án với thông tin. Chọn đáp án đúng hoàn toàn theo bài.

Tạm dịch bài đọc:

Việc hiểu các phong cách giao tiếp toàn cầu trong môi trường làm việc là điều thiết yếu trong thế giới kết nối ngày nay. Dù bạn là một phần của một tập đoàn đa quốc gia hay một tổ chức nhỏ với đội ngũ đa dạng, việc thành thạo trong việc điều hướng các phong cách giao tiếp khác nhau này là yếu tố then chốt để đạt được thành công lâu dài.

Nơi làm việc giống như một "nồi lẩu văn hoá" nơi các nền văn hoá, ngôn ngữ và xuất thân khác nhau cùng hội tụ. Sự đa dạng này làm phong phú môi trường làm việc của chúng ta, nhưng đồng thời cũng tạo ra những thách thức riêng, đặc biệt là trong giao tiếp liên văn hoá. Phong cách giao tiếp toàn cầu trong môi trường làm việc khác nhau đáng kể — từ cách giao tiếp trực tiếp, thẳng thắn thường thấy ở các nền văn hoá Bắc Mỹ và Tây Âu, cho đến phong cách gián tiếp và mang tính tổng thể phổ biến ở nhiều nền văn hoá châu Á. Những nền văn hoá coi trọng sự trực tiếp xem đó là dấu hiệu của sự trung thực và hiệu quả. Trái lại, những nền văn hoá khác có thể xem chính sự trực tiếp ấy là thô lỗ hoặc thiếu tôn trọng. Tương tự, những người giao tiếp gián tiếp — thường dựa vào ngữ cảnh và các tín hiệu phi ngôn ngữ — có thể bị hiểu lầm trong những môi trường mà sự trực tiếp được xem là chuẩn mực. Chìa khoá để thành công ở đây là biết cân bằng và phát triển sự thấu hiểu về những sắc thái tinh tế này.

Khái niệm về các nền văn hoá ngữ cảnh cao và ngữ cảnh thấp rất quan trọng trong việc hiểu phong cách giao tiếp toàn cầu ở nơi làm việc. Các nền văn hoá ngữ cảnh cao phụ thuộc nhiều vào giao tiếp hàm ý, trong đó phần lớn ý nghĩa được truyền tải thông qua ngôn ngữ cơ thể, giọng điệu, và thậm chí cả sự im lặng. Ngược lại, các nền văn hoá ngữ cảnh thấp lại ưa chuộng giao tiếp bằng lời nói rõ ràng và chi tiết. Việc nhận biết đồng nghiệp của bạn thuộc nền văn hoá ngữ cảnh cao hay thấp có thể giúp cải thiện đáng kể sự tương tác và khả năng hợp tác.

Việc khuyến khích một môi trường tôn trọng và thích ứng với các phong cách giao tiếp toàn cầu khác nhau ở nơi làm việc có khả năng làm tăng năng suất. Điều đó thúc đẩy sự hợp tác tốt hơn, giảm hiểu lầm và nâng cao tính gắn kết của đội nhóm. Điều quan trọng là phải linh hoạt, nhạy cảm về văn hoá và có sự đồng cảm. Bằng cách đón nhận những phong cách giao tiếp đa dạng này, cả tổ chức lẫn cá nhân đều có thể xây dựng những đội nhóm mạnh mẽ hơn và hiệu quả hơn. Khi chúng ta điều hướng qua những phức tạp của giao tiếp toàn cầu, hãy nhớ rằng điều đó không chỉ là vượt qua rào cản; mà còn là xây dựng những "cây cầu" thấu hiểu có thể dẫn tới thành công và đổi mới lớn hơn.

Cách giải:

Which of the following is TRUE according to the passage?

(Question nào sau đây là ĐÚNG theo bài đọc?)

A. The direct and straightforward approach tends to be preferred across all cultures in global workplaces.

(Cách giao tiếp trực tiếp và thẳng thắn thường được ưa chuộng ở mọi nền văn hoá trong môi trường làm việc toàn cầu.)

=> Sai, vì bài nói phong cách giao tiếp khác nhau đáng kể, không phải "mọi nền văn hoá" đều thích giao tiếp trực tiếp.

Thông tin: Global communication styles in the workplace vary significantly—from the direct and straightforward approach often seen in North American and Western European cultures to the more indirect and holistic styles prevalent in many Asian cultures.

(Phong cách giao tiếp toàn cầu trong môi trường làm việc khác nhau đáng kể—từ cách trực tiếp, thẳng thắn thường thấy ở Bắc Mỹ và Tây Âu đến phong cách gián tiếp và tổng thể phổ biến ở nhiều nền văn hoá châu Á.)

B. High-context cultures rely more on body language and unspoken signals than on detailed verbal messages.

(Văn hoá ngữ cảnh cao dựa nhiều hơn vào ngôn ngữ cơ thể và tín hiệu không lời so với các thông điệp lời nói chi tiết.)

=> Đúng, vì bài nêu rõ high-context truyền tải ý nghĩa chủ yếu qua body language, tone, silence; còn low-context mới ưu tiên verbal communication rõ ràng, chi tiết.

Thông tin: High-context cultures heavily rely on implicit communication, where much is conveyed through body language, tone of voice, and even silence.

(Văn hoá ngữ cảnh cao phụ thuộc nhiều vào giao tiếp hàm ý, trong đó phần lớn ý nghĩa được truyền tải thông qua ngôn ngữ cơ thể, giọng điệu, và thậm chí cả sự im lặng.)

Low-context cultures, on the other hand, prefer clear and detailed verbal communication.

(Ngược lại, văn hoá ngữ cảnh thấp ưa chuộng giao tiếp bằng lời nói rõ ràng và chi tiết.)

C. Understanding global communication styles in the workplace is only essential in multinational corporations.

(Hiểu phong cách giao tiếp toàn cầu ở nơi làm việc chỉ quan trọng trong các tập đoàn đa quốc gia.)

=> Sai, vì bài nói dù là tập đoàn đa quốc gia hay tổ chức nhỏ đều cần.

Thông tin: Whether you are part of a multinational corporation or a small organization with a diverse team, being adept at navigating these varied communication styles is crucial for lasting success.

(Dù bạn là một phần của một tập đoàn đa quốc gia hay một tổ chức nhỏ với đội ngũ đa dạng, việc thành thạo trong việc điều hướng các phong cách giao tiếp khác nhau này là yếu tố then chốt cho thành công lâu dài.)

D. Embracing diverse communication styles can discourage organizations and individuals from working effectively.

(Đón nhận các phong cách giao tiếp đa dạng có thể làm tổ chức và cá nhân làm việc kém hiệu quả.)

=> Sai, vì bài kết luận ngược lại: embracing diverse styles giúp đội nhóm mạnh hơn, hiệu quả hơn.

Thông tin: By embracing these diverse communication styles, both organizations and individuals can build stronger, more effective teams.

(Bằng cách đón nhận những phong cách giao tiếp đa dạng này, cả tổ chức lẫn cá nhân đều có thể xây dựng đội nhóm mạnh hơn và hiệu quả hơn.)

Đáp án: B

Question 30 (TH):

Phương pháp:

Xác định đoạn văn có nêu sự đối lập/ tương phản giữa các phong cách giao tiếp.

Thông tin: The workplace is a melting pot where different cultures, languages, and backgrounds come together. This diversity enriches our work environment, but **it** also presents unique challenges, particularly in intercultural communication. Global communication styles in the workplace vary significantly—from the direct and straightforward approach often seen in North American and Western European cultures to the more indirect and holistic styles prevalent in many Asian cultures. Cultures that value directness see it as a sign of honesty and efficiency. In contrast, other cultures might view the same directness as rude or disrespectful. Similarly, indirect communicators, who often rely on context and non-verbal cues, might find themselves misunderstood in environments where directness is the norm. The key to success here is to strike a balance and develop an understanding of these nuances.

(Nơi làm việc giống như một "nồi lẩu văn hoá" nơi các nền văn hoá, ngôn ngữ và xuất thân khác nhau cùng hội tụ. Sự đa dạng này làm phong phú môi trường làm việc của chúng ta, nhưng đồng thời cũng tạo ra những thách thức riêng, đặc biệt là trong giao tiếp liên văn hoá. Phong cách giao tiếp toàn cầu trong môi trường làm việc khác nhau đáng kể — từ cách giao tiếp trực tiếp, thẳng thắn thường thấy ở các nền văn hoá Bắc Mỹ và Tây Âu, cho đến phong cách gián tiếp và mang tính tổng thể phổ biến ở nhiều nền văn hoá châu Á. Những nền văn hoá coi trọng sự trực tiếp xem đó là dấu hiệu của sự trung thực và hiệu quả. Trái lại, những nền văn hoá khác có thể xem chính sự trực tiếp ấy là thô lỗ hoặc thiếu tôn trọng. Tương tự, những người giao tiếp gián tiếp — thường dựa vào ngữ cảnh và các tín hiệu phi ngôn ngữ — có thể bị hiểu lầm trong những môi trường mà sự trực tiếp được xem là chuẩn mực. Chìa khoá để thành công ở đây là biết cân bằng và phát triển sự thấu hiểu về những sắc thái tinh tế này.)

Cách giải:

In which paragraph does the writer mention a contrast between different communication styles?

(Tác giả nhắc đến sự tương phản giữa các phong cách giao tiếp ở đoạn nào?)

A. Paragraph 1 *(Đoạn 1)*

B. Paragraph 2 *(Đoạn 2)*

C. Paragraph 4 *(Đoạn 4)*

D. Paragraph 3 *(Đoạn 3)*

Đáp án: B

Question 31 (TH):

Phương pháp:

Tìm đoạn nói về việc tạo môi trường hỗ trợ, tôn trọng và thích ứng với các phong cách giao tiếp khác nhau.

Thông tin: Encouraging an environment that respects and adapts to various global communication styles in the workplace is likely to increase productiveness. It fosters better collaboration, reduces misunderstandings, and enhances a team's dynamic. It's about being flexible, culturally sensitive, and empathetic. By embracing these diverse communication styles, both organizations and individuals can build stronger, more effective teams. As we navigate through the complexities of global communication, let's remember that it's not just about overcoming barriers; it's about building bridges of understanding that can lead to greater success and innovation.

(Việc khuyến khích một môi trường tôn trọng và thích ứng với các phong cách giao tiếp toàn cầu khác nhau ở nơi làm việc có khả năng làm tăng năng suất. Điều đó thúc đẩy sự hợp tác tốt hơn, giảm hiểu lầm và nâng cao tính gắn kết của đội nhóm. Điều quan trọng là phải linh hoạt, nhạy cảm về văn hoá và có sự đồng cảm. Bằng cách đón nhận những phong cách giao tiếp đa dạng này, cả tổ chức lẫn cá nhân đều có thể xây dựng những đội nhóm mạnh mẽ hơn và hiệu quả hơn. Khi chúng ta điều hướng qua những phức tạp của giao tiếp toàn cầu, hãy nhớ rằng điều đó không chỉ là vượt qua rào cản; mà còn là xây dựng những "cây cầu" thấu hiểu có thể dẫn tới thành công và đổi mới lớn hơn.)

Cách giải:

In which paragraph does the writer mention creating a supportive environment that adapts to different global communication styles?

(Tác giả nhắc đến việc tạo ra môi trường hỗ trợ và thích ứng với các phong cách giao tiếp toàn cầu khác nhau ở đoạn nào?)

A. Paragraph 4 *(Đoạn 4)*

B. Paragraph 3 *(Đoạn 3)*

C. Paragraph 2 *(Đoạn 2)*

D. Paragraph 1 *(Đoạn 1)*

Đáp án: A