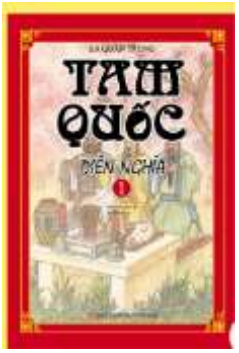
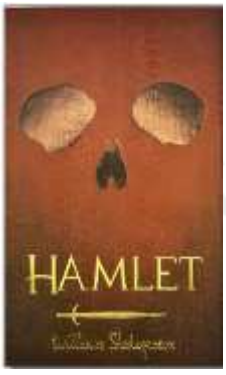
GIỚI THIỆU ĐẦU SÁCH PHỤC VỤ CHO KÌ THI ĐGNL BCA
MÔN: NGỮ VĂN 12
BAN BIÊN TẬP: TUYENSINH247.COM

CÁC ĐẦU SÁCH PHỤC VỤ CHO VIỆC CẢM NHẬN TÁC PHẨM

STT	Tên đầu sách	Mục đích	Hình ảnh	Nội dung
1	Tam Quốc diễn nghĩa	*Phục vụ cho việc cảm nhận tiểu thuyết*		Tam Quốc Diễn Nghĩa", bộ tiểu thuyết lịch sử chương hồi đầu tiên của văn học Trung Quốc, do tác giả la Quán Trung đời Minh sáng tác. Bộ sáng tác tái hiện lịch sử của một thời kỳ chiến loạn, quốc gia phân tranh, xã hội biến động, người dân loạn lạc, phản ánh tính chất tàn khốc của một thời kỳ trong lịch sử Trung Hoa, thường được biết đến dưới tên gọi " thời Tam Quốc". Tác giả La Quán Trung, với bút pháp ảo diệu, đã xây dựng nên các hình tượng nhân vật điển hình, sống mãi với thời gian. "Tam Quốc Diễn Nghĩa" có lối suy nghĩ độc đáo, cấu tứ hùng vĩ, bút pháp và ngôn ngữ kỳ tuyệt, có ảnh hưởng sâu rộng đến văn học Trung Quốc suốt mấy trăm năm qua.
2	Số đỏ	*Phục vụ cho việc cảm nhận tiểu thuyết*		Số đỏ là một tiểu thuyết văn học của nhà văn Vũ Trọng Phụng, đăng ở Hà Nội báo từ số 40 ngày 7 tháng 10 1936 và được in thành sách lần đầu vào năm 1938. Nhiều nhân vật và câu nói trong tác phẩm đã đi vào cuộc sống đời thường và tác phẩm đã được dựng thành kịch, phim. Nhân vật chính của Số đỏ là Xuân - biệt danh là Xuân Tóc đỏ, từ chỗ là một kẻ bị coi là hạ lưu, bỗng nhảy lên tầng lớp danh giá của xã hội nhờ trào lưu Âu hóa của giới tiểu tư sản

				Hà Nội khi đó. Tác phẩm Số đỏ, cũng như các tác phẩm khác của Vũ Trọng Phụng đã từng bị cấm lưu hành tại Việt Nam Dân chủ Cộng hòa trước năm 1975 cũng như tại Việt Nam thống nhất cho đến năm 1986.
3	Tuyển tập Nam Cao	*Phục vụ cho việc cảm nhận tác phẩm truyện ngắn*		Tuyển Tập Nam Cao - Quyển sách chứa đựng những tác phẩm tâm huyết nhất của nhà văn Nam Cao.
4	Thi nhân Việt Nam	*Phục vụ cho việc cảm nhận tác phẩm thơ hiện đại + văn bản nghị luận*		Cuốn sách vừa là hợp tuyển tập thơ vừa là nghiên cứu, phê bình về phong trào thơ mới Việt Nam, do hai anh em nhà văn Hoài Thanh và Hoài Chân biên soạn. Đây là một hợp tuyển thơ đầu tiên của thời kỳ Thơ mới, ghi nhận lại những tên tuổi nhà thơ và những bài thơ giá trị trong khoảng 1932-1941.
5	Các bài báo trong các tạp chí uy tín	*Phục vụ cho việc cảm nhận tác phẩm văn bản thông tin*	- Tạp chí tia sáng. - Tạp chí giáo dục. - Tạp chí Cộng sản	
6	Hamlet by William Shakespeare	*Phục vụ cho việc cảm nhận kịch*		Hamlet không chỉ là một trong những vở kịch vĩ đại nhất của Shakespeare, mà còn là vở bi kịch gây tranh cãi và hấp dẫn nhất trong văn học thế giới. Được trình diễn lần đầu vào khoảng năm 1600, đây là một vở kịch báo thù đầy lôi cuốn và hào hứng, giàu tương phản và xung đột. Bạo lực xen kẽ với nội tâm, u sầu xen kẽ với hài hước, và tinh tế xen kẽ với cảnh tượng ngoạn mục. Hoàng tử, chính Hamlet, được miêu tả là một nhân vật phức tạp, chia rẽ và nội tâm. Những suy tư của ông về cái chết, đạo đức và chính địa vị của con người khiến ông trở thành 'con người hiện đại đầu tiên'. Vô

				số tác phẩm sân khấu và vô số chuyển thể cho điện ảnh và truyền hình đã chứng minh tầm quan trọng văn hóa lâu dài của vở kịch sống động, bí ẩn, sâu sắc và lôi cuốn này.
7	Tủ sách Bác Hồ - tuyển tập thơ văn Hồ Chí Minh	*Phục vụ cho việc cảm nhận thơ văn Hồ Chí Minh*		Nằm trong "Tủ Sách Bác Hồ", Cuốn sách "Tuyển Tập Thơ Văn Hồ Chí Minh", là một tác phẩm tổng hợp thơ văn Hồ Chủ tịch. Cuốn sách do Nhà sách Tân Việt và NXB Văn Học liên kết hợp tác phát hành.
8	Nhật kí trong tù	*Phục vụ cho việc cảm nhận thơ + thơ văn Hồ Chí Minh*		"Nhật kí trong tù" vốn là một tập thơ chứa đựng nhiều bất ngờ, thú vị. Tính chất nôm na trong thơ chữ Hán của Hồ Chí Minh lại biểu hiện một con người gần gũi, đời thường. Đằng sau cái đời thường, tâm hồn đồng cảm ấy là một nhân cách lớn, một ý chí và khát vọng tự do. Mặc dù, cách làm thơ trong tù của Người là để giải khuây, không giống với các thi sĩ làm thơ. Ở đây, người tù làm thơ để mong thời gian trôi nhanh hơn, vừa ngâm vừa đợi đến ngày tự do. Bác làm thơ không giống như những nhà thơ khác, ba năm.

CÁC ĐẦU SÁCH PHỤC VỤ CHO VIỆC RÈN KỸ NĂNG LÀM BÀI

STT	Tên đầu sách	Mục đích	Hình ảnh	Nội dung
9	Phương pháp đọc hiểu và viết dùng ngữ liệu ngoài sgk	*Phục vụ rèn kỹ năng đọc hiểu, viết*		Bộ sách bám sát yêu cầu cần đạt Ngữ văn 12 - Chương trình Giáo dục phổ thông 2018 và Công văn 3175 hướng dẫn về đổi mới dạy học và kiểm tra đánh giá Ngữ văn của Bộ Giáo dục và Đào tạo (21/7/2022): - Dùng hoàn toàn ngữ liệu mới. - Hệ thống câu hỏi - bài tập thiết kế các lớp lang, sắp xếp theo tiến trình đọc hiểu thể loại để học sinh có thể tự học được. Cuốn sách gồm có 2 nội dung lớn: Phần một: Tiếp nhận tri thức qua câu hỏi, bài tập Phần hai: Hướng dẫn, gợi ý trả lời. Cung cấp phương pháp trả lời cho từng dạng câu hỏi (giúp học sinh có thể giải quyết các câu hỏi trên văn bản mới thuận lợi hơn).
10	Phiếu học tập phát triển năng lực đọc hiểu văn bản Ngữ văn lớp 12 – NXB ĐHSP	*Phục vụ rèn kỹ năng đọc hiểu*		Bộ sách được thiết kế theo mạch đọc hiểu văn bản của Chương trình môn Ngữ văn 2018, là phương tiện dạy học hữu ích, thú vị, sáng tạo cho giáo viên và học sinh. Sách gồm 2 tập cho mỗi lớp và mỗi tập được tổ chức thành hai phần. Phần một là hệ thống phiếu học tập tương ứng với các khâu và hoạt động dạy học đọc hiểu văn bản. Phần hai là những hướng dẫn cách thức sử dụng và giải quyết các nhiệm vụ trong phiếu học tập.
11	Ngữ văn 12 - Đề ôn luyện và kiểm tra (dùng ngữ liệu ngoài SGK) – NXB ĐHQG	*Làm quen với các đề thi trong chương trình ngữ văn 12.*		Bộ sách gồm 100 bộ đề bám sát các kiểu văn bản của chương trình Ngữ văn lớp 12. - Nội dung chính cuốn sách gồm: + Phần đề + Phần đáp án.

12	Chinh phục CT viết đoạn văn và bài văn nghị luận xã hội qua các chủ đề kinh điển	*Phục vụ rèn kỹ năng viết văn*		Chinh phục công thức viết đoạn văn và bài văn nghị luận xã hội qua các chủ đề kinh điển là cuốn sách được biên soạn bởi đội ngũ giảng viên dày dạn kinh nghiệm, từng tham gia tập huấn về đổi mới dạy học và kiểm tra đánh giá môn Ngữ văn ở nhà trường THPT. Đội ngũ biên soạn là những giảng viên có kinh nghiệm bồi dưỡng học sinh giỏi và ra đề cho các kỳ thi THPT.