LUYỆN ĐỀ THI THỬ TN THPT & ĐH NGỮ VĂN (CÓ VIDEO CHỮA) – ĐỀ 1

MÔN: NGỮ VĂN 12

GIÁO VIÊN: NGUYỄN THỊ HƯƠNG THỦY

I. ĐỌC HIỂU (ID: 759244):

Đọc văn bản sau và trả lời câu hỏi

Tôi đã tới những khu rừng xa ngát
Dốc lớn đèo cao, nước nguồn măng núi
Đường quân đi trùng điệp tháng năm dài
Nhớ quê hương thao thức một vườn xoài
Trong hồn tôi, những trái vàng lấp lánh
Đêm võng bạt nhìn trời cao thẳm
Mảnh trăng vàng như một trái xoài thơm
Một vườn xoài trơ trụi dưới na-pan
Chim xé giọng những mùa hè không quả
Lá khô cháy mịt mù gió lửa
Đập ào ào lên đá nhọn lòng tôi
Một vườn xoài sau rào kẽm vành đai
Cành giận dữ đâm lên trời nhọn hoắt
Tôi chẳng có thời giờ cho nước mắt
Viên đạn nằm trong súng đợi bay lên

Ta trở về, biển rộng chói chang
Ta trở về ngày giải phóng quê hương
Lạ lùng sao, lại đúng mùa xoài chín
Cành đau cháy ngỡ không sống được.
Đã nở xòe lá mới non tươi
Trái ửng vàng ẩn hiện sau cây
Em rám nắng, dịu dàng, mảnh dẻ
Màu áo khác, đôi mắt nhìn vẫn thế
Em khóc òa, nước mắt của niềm vui.

(Trích *Mùa xoài chín* – Lưu Quang Vũ)

Câu 1 (NB): Xác định nhân vật trữ tình trong đoạn thơ trên.

Câu 2 (TH): Chỉ ra một hình tượng nghệ thuật xuất hiện trong đoạn thơ.

Câu 3 (TH): Nhân vật trữ tình đã thể hiện cảm xúc gì trước những sự thay đổi của vườn xoài?

Câu 4 (TH): Nêu hiệu quả nghệ thuật của biện pháp nghịch ngữ trong câu thơ: *Chim xé giọng những mùa hè không quả*

Câu 5 (VD): Từ những cảm nghĩ của nhân vật trữ tình về mùa xoài chín, hãy trình bày suy nghĩ của anh/chị về điểm tựa tinh thần trong tâm hồn con người.

II. LÀM VĂN

Câu 1 (ID: 759250 - VD): Viết đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) phân tích vẻ đẹp lãng mạn của đoạn thơ ở phần Đọc – hiểu.

Câu 2 (ID: 759251 - VD): Viết bài văn nghị luận (khoảng 600 chữ) trình bày suy nghĩ của anh/chị về ranh giới giữa ảo tưởng và hi vọng.

HƯỚNG DẪN GIẢI CHI TIẾT

THỰC HIỆN: BAN CHUYÊN MÔN TUYENSINH247.COM

I. ĐỌC HIỂU

Câu 1:

Phương pháp: Vận dụng kiến thức đã học về thơ.

Cách giải:

Nhân vật trữ tình trong đoạn thơ là "tôi", một người lính

Câu 2:

Phương pháp: Đọc, tìm ý

Cách giải:

Hình tượng nghệ thuật trong đoạn thơ là "vườn xoài".

Câu 3:

Phương pháp: Đọc, phân tích, tổng hợp

Cách giải:

- Nỗi xót xa, bàng hoàng khi mường tượng "một vườn xoài trơ trụi dưới na-pan".
- Nỗi căm hờn, phẫn uất khi chứng kiến vườn xoài tràn trề sức sống bị chiến tranh hủy hoại, khơi dậy khao khát chiến đấu để bảo vệ những giá trị trân quý.
- Niềm xúc động, tự hào khi nhận ra sự hồi sinh của vườn xoài vào ngày hòa bình của đất nước, ngày trở về quê nhà của "tôi".

Câu 4:

Phương pháp: Vận dụng kiến thức về biện pháp tu từ

Cách giải:

- Biện pháp nghịch ngữ: *những mùa hè không quả*.
- Tác dụng:

+ Gợi liên tưởng về vườn xoài đã trở nên xơ xác, hoang tàn trước bom đạn quân thù => Nhấn mạnh sự hủy diệt của chiến tranh.

+ Bộc lộ nỗi đau xót của nhân vật trữ tình.

Câu 5:

Phương pháp: Phân tích, lý giải, tổng hợp.

Cách giải:

- Với nhân vật trữ tình, mùa xoài chín là hiện thân của cuộc sống bình yên, tràn trề sức sống, là điểm tựa tinh thần để anh vượt qua mọi thử thách và khơi dậy khát vọng chiến đấu, chiến thắng.
- Điểm tựa tinh thần có thể là những điều nhỏ bé, bình dị nhưng có sức mạnh lớn lao: nguồn động lực khơi dậy ý chí quyết tâm, nguồn an ủi giúp ta vượt qua những nỗi đau buồn.

II. LÀM VĂN

Câu 1:

Phương pháp: Vận dụng kiến thức đã học về cách viết đoạn văn nghị luận văn học

Cách giải:

**** Yêu cầu về mặt hình thức:***

- Xác định vấn đề nghị luận: Vẻ đẹp lãng mạn của đoạn thơ trích từ bài *Mùa xoài chín* – Lưu Quang Vũ.
- Dung lượng: khoảng 200 chữ
- Hình thức: quy nạp, diễn dịch, tổng - phân - hợp…

**** Yêu cầu về mặt nội dung:***

Học sinh có thể trình bày theo ý của mình. Đảm bảo những ý sau:

- Thể hiện cảm xúc mãnh liệt của nhân vật trữ tình: Nỗi nhớ thương, trân quý vẻ đẹp bình dị của quê nhà; lòng căm phẫn trước sự hủy diệt của chiến tranh…
- Vượt thoát khỏi hiện thực chiến tranh khốc liệt, đau thương để vươn tới thế giới lí tưởng: cuộc sống hòa bình, vạn vật hồi sinh sau khi vượt qua sự tàn phá khốc liệt
- Tạo nên những sáng tạo mới mẻ, giàu sức gợi hình, gợi cảm từ những hình ảnh quen thuộc, giản dị

Câu 2:

Phương pháp: Vận dụng kiến thức đã học về cách viết bài văn nghị luận xã hội

Cách giải:

**** Yêu cầu về mặt hình thức:***

- Xác định vấn đề nghị luận: ranh giới giữa ảo tưởng và hi vọng.
- Dung lượng: khoảng 600 chữ
- Hình thức: mỗi luận điểm tương ứng với 1 đoạn văn.

**** Yêu cầu về mặt nội dung:***

Gợi ý:

1. Giải thích:

- Ảo tưởng và hi vọng là gì?

+ Hi vọng là niềm tin vào những việc sẽ xảy ra một cách tốt đẹp dựa trên những căn cứ có lí.

+ Ảo tưởng là áp đặt suy nghĩ của mình vào những điều không có cơ sở.

- Ảo tưởng và hi vọng có gì tương đồng và khác biệt?

+ Ảo tưởng và hi vọng đều hướng tới những điều tốt đẹp trong tương lai và trong đời sống.

+ Khác biệt: Ảo tưởng thường không có căn cứ trong thực tế trong khi hi vọng thì luôn có căn cứ thực tế rõ ràng.

2. Bình luận – chứng minh:

- Khoảng cách giữa ảo tưởng và hi vọng là khả năng trở thành hiện thực mà chúng ta mong muốn.
- Hi vọng đem lại những giá trị tích cực nào?

+ Hi vọng giúp chúng ta khơi dậy được những tiềm lực mang tính chất tiềm ẩn, ngủ quên.

+ Hi vọng chính là điểm tựa tinh thần giúp chúng ta vượt qua những khó khăn trong cuộc sống.

- Sự nhầm lẫn giữa ảo tưởng và hi vọng gây ra những hệ quả nào?

+ Ảnh hưởng đến tâm lý (mất mát, hẫng hụt)

+ Bản thân không cố gắng khiến cho tình hình trở nên tồi tệ hơn.

3. Bác bỏ:

Có những quan điểm sai lầm nào về hi vọng và ảo tưởng?

+ Có những hi vọng vì không có cơ sở ngay nên bị nhầm lẫn là ảo tưởng.

+ Có những người đã tạo ra rất nhiều hi vọng nhưng dần dần bị rơi vào cái bẫy của sự ảo tưởng.

4. Bài học:

- Luôn tỉnh táo, cân nhắc, nỗ lực, cố gắng để không rơi vào cái bẫy của ảo tưởng.