BÀI GIẢNG: LỜI TIỄN DẶN – TIẾT 1
CHUYÊN ĐỀ: TỰ SỰ TRONG TRUYỆN THƠ DÂN GIAN VÀ THƠ TRỮ TÌNH.
MÔN: NGỮ VĂN 11 – KẾT NỐI TRI THỨC VỚI CUỘC SỐNG
GIÁO VIÊN: NGUYỄN THỊ HƯƠNG THỦY

MỤC TIÊU

- ✓ *Nắm được kiến thức về truyện thơ và truyện thơ dân gian.*
- ✓ *Vận dụng kiến thức để đọc hiểu tác phẩm.*

TRI THỨC NGỮ VĂN

1 Truyện thơ và truyện thơ dân gian

a. Truyện thơ:

- Tác phẩm tự sự gồm nhân vật, cốt truyện, lời kể.

- Truyện thơ: Là bức tranh toàn cảnh về cuộc sống dưới hình thức thơ.

+ Có yếu tố tự sự, có nhân vật, cốt truyện, lời kể

+ Được thể hiện dưới hình thức thơ.

+ Dung lượng tương đối lớn.

** So sánh truyện truyền kì và truyện thơ.*

Truyện truyền kì	Truyện thơ
Viết bằng chữ Hán	Viết bằng chữ Nôm
Văn xuôi kết hợp văn vần	Thơ
Dung lượng ngắn	Dung lượng dài
Lát cắt cuộc sống	Bức tranh xã hội toàn cảnh

- Truyện thơ là sự kết hợp giữa yếu tố tự sự và yếu tố trữ tình. Điều này thể hiện sự phát triển của văn học trung đại Việt Nam.

b. Truyện thơ dân gian:

- Người sáng tác: Tầng lớp bình dân hoặc tri thức sống gần dân.

- Nội dung: Chuyên đời sống.

- Nghệ thuật: Yếu tố tự sự và yếu tố trữ tình.

- Ngôn ngữ: Giản dị, chất phác, gắn với đời sống.

- Lưu hành: Hình thức truyền miệng.

- Nơi phát triển: Cộng đồng dân tộc thiểu số ở Việt Nam.

2 Yếu tố tự sự trong thơ trữ tình.

* Yếu tố tự sự trong thơ trữ tình:

- Yếu tố trữ tình giúp bày tỏ cảm xúc.

- Yếu tố tự sự: Câu chuyện cá nhân.

=> Tự sự là nền để cảm xúc được bộc lộ. Hai yếu tố kết hợp với nhau làm nên yếu tố tự sự trong thơ trữ tình.

TÌM HIỂU CHUNG – TIỄN DẶN NGƯỜI YÊU

1 Tác giả/tác phẩm.

- Truyện thơ của dân tộc Thái sống ở vùng Tây Bắc, Việt Nam.

- Đây là tác phẩm nổi tiếng của dân tộc Thái. Chuyện tình éo le của đôi nam nữ người Thái.

- Yếu tố tự sự là hành trình dõi theo cô gái về nhà chồng.

- Người kể chuyện: Kể chuyện từ điểm nhìn của chàng trai.