# BÀI GIẢNG: KIẾN THỨC CHUNG: VIẾT BÀI VĂN KỂ LẠI MỘT SỰ KIỆN CÓ THẬT LIÊN QUAN ĐẾN NHÂN VẬT HOẶC SỰ KIỆN LỊCH SỬ

**MÔN: NGỮ VĂN**

**GIÁO VIÊN: MAI THỊ HOÀ**

## MỤC TIÊU

- ✓ *Giới thiệu được nhân vật và sự việc có thật liên quan đến nhân vật đó.*
- ✓ *Kể lại được sự việc theo một trình tự hợp lí, có sử dụng các yếu tố miêu tả trong khi kể.*
- ✓ *Nêu được ý nghĩa của sự việc.*
- ✓ *Nêu được suy nghĩ, ấn tượng của người viết về sự việc được kể.*

## I. TÌM HIỂU CHUNG VỀ KIỂU BÀI

### 1 Bài văn tự sự (kể về một sự việc, nhân vật lịch sử)

- Đối với kiểu bài tự sự, Học sinh cần làm rõ:
    - Có cốt truyện rõ ràng

(kể về ai? về việc gì? diễn ra như thế nào? kết thúc ra sao?

- kết hợp các phương thức biểu đạt

tự sự: các câu kể sự việc, diễn biến

miêu tả: làm rõ đối tượng, sự việc

biểu cảm: lồng ghép cảm xúc cá nhân

bình luận: nhận xét, đánh giá khách quan

- Dàn ý cơ bản: Bài viết cần có các ý sau:
    - Mở bài: Giới thiệu được nhân vật/ sự kiện được kể.
    - Thân bài: kể được các sự việc xoay quanh nhân vật, có kết hợp kể với miêu tả, biểu cảm, bình luận.
    - Kết bài: Nêu vai trò của nhân vật với đất nước/nhân loại.

### 2 Bí kíp đạt điểm cao

* Yếu tố miêu tả:

- Các tính từ chỉ phẩm chất: tốt, hèn hạ, tốt bụng, xởi lởi,…
- Các tính từ chỉ kích thước: ngắn, dài, cao, thấp, rộng, hẹp,…
- Các tính từ chỉ hình dáng: cao, gầy, tròn ung ủng, vạm vỡ,….
- Các tính từ chỉ mức độ âm thanh: lí nhí, ồn ào,….
- Các tính từ chỉ cách thức, mức độ: nhanh, chậm, xa, gần,...

* Liên kết câu, đoạn văn:

- Liên kết hình thức:
    - Phép nối: Tuy ,nhưng, vì ... nên, Không những … mà còn, càng … càng, Có lẽ vì thế, Bởi vậy, Sau đó, Không chỉ thế, ...
    - Phép lặp: Ông ấy - ông ấy, A - A
    - Phép thế: A - ông ấy, A - nhà khoa học ấy, A - người cha ấy, ...
- Liên kết nội dung:
    - Các câu cùng tập trung làm rõ một khía cạnh của vấn đề.
    - Các đoạn văn cùng tập trung làm rõ chủ đề bài viết.
- Ý nghĩa câu chuyện:
    - Đứng trên phương diện khách quan, đánh giá về con người, sự việc.
    - Thể hiện bản thân là người am hiểu.
- Cảm xúc cá nhân:
    - Em đồng tình, không đồng tình với cách làm đó.
    - Nhập vai vào nhân vật để xử lý tình huống.
    - Cảm thấy ngưỡng mộ / tự hào / biết ơn ...