BÀI GIẢNG: TỔNG QUAN VỀ PHẦN ĐỌC HIỂU TRONG ĐỀ THI

CHUYÊN ĐỀ: ĐỌC HIỂU

MÔN: NGỮ VĂN 12

GIÁO VIÊN: ĐOÀN MẠNH LINH

MỤC TIÊU

- ✓ *Làm quen với cấu trúc đề thi.*
- ✓ *Nắm được các phương pháp, kỹ năng làm bài.*

PHÂN TÍCH MA TRẬN ĐỀ THI

1 Ma trận dạng 1: Đọc hiểu văn bản văn học; viết đoạn nghị luận văn học, bài văn nghị luận xã hội

TT	Thành phần năng lực	Mạch nội dung	Cấp độ tư duy				
			Số câu	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Tổng
I	Năng lực Đọc	Văn bản đọc hiểu *(Văn bản văn học, Văn bản nghị luận văn học)*	5	2 câu (10%)	2 câu (20%)	1 câu (10%)	40%
II	Năng lực Viết	Nghị luận văn học *(Đoạn văn)*	1	5%	5%	10%	20%
		Nghị luận xã hội *(Bài văn)*	1	7,5%	10%	22,5%	40%
Tỉ lệ %				22,5%	35%	42,5%	100%
Tổng			7	100%			

2 Ma trận dạng 2: Đọc hiểu văn bản thông tin; NL; viết đoạn NLXH, bài văn nghị luận văn học

TT	Thành phần năng lực	Mạch nội dung	Cấp độ tư duy				
			Số câu	Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Tổng
I	Năng lực Đọc	Văn bản đọc hiểu *(Văn bản thông tin, Văn bản nghị luận xã hội)*	5	2 câu (10%)	2 câu (20%)	1 câu (10%)	40%
II	Năng lực Viết	Nghị luận xã hội *(Đoạn văn)*	1	5%	5%	10%	20%
		Nghị luận văn học *(Bài văn)*	1	7,5%	10%	22,5%	40%
Tỉ lệ %				22,5%	35%	42,5%	100%
Tổng			7	100%			

☆ Văn bản Đọc hiểu: Văn bản văn học, văn bản nghị luận hoặc văn bản thông tin

☆ Văn bản Đọc hiểu yêu cầu học sinh phải đọc hiểu được về: nội dung, hình thức văn bản, cuối cùng là biết liên hệ, so sánh và kết nối

YÊU CẦU CẦN ĐẠT CHO PHẦN ĐỌC HIỂU

1 Văn bản văn học

- Phân tích được đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật và mối quan hệ của nhân vật trong chỉnh thể tác phẩm.
- Đánh giá được vai trò của những chi tiết tiêu biểu/ chi tiết quan trọng trong việc thể hiện nội dung văn bản.
- Phân tích, đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản; Phân tích và đánh giá được tình cảm, cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của người viết thế hiện qua văn bản; phân tích sự phù hợp giữa chủ đề, tư tưởng và cảm hứng chủ đạo trong văn bản; phân biệt chủ đề chính, chủ đề phụ trong một văn bản có nhiều chủ đề.
- Phân tích và đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mĩ của tác phẩm; phát hiện được các giá trị văn hóa, triết lí nhân sinh từ văn bản.

2 Văn bản nghị luận

- Nhận biết, phân tích được nội dung của luận đề, luận điểm, lí lẽ và bằng chứng tiêu biểu, độc đáo trong văn bản ((lớp 12, 11, 10); chỉ ra mối liên hệ của chúng; đánh giá được mức độ phù hợp giữa nội dung nghị luận với nhan đề của văn bản (lớp 12, I1)
- Biết tiếp nhận, đánh giá nội dung với tư duy phê phán; nhận biết được mục đích, tình cảm và quan điểm của người viết (lớp 12, 11, 10).

3 Văn bản thông tin

- Biết suy luận và phân tích mối liên hệ giữa các chi tiết, dữ liệu và vai trò của chúng trong việc thể hiện thông tin chính của văn bản (lớp 10, 11, 12).
- Phân tích và đánh giá được để tài, thông tin cơ bản của văn bản, cách đặt nhan đề của tác giả; nhận biết được mục đích của người viết, đánh giá được thái độ và quan điểm của người viết (lớp 12, 11, 10).

KỸ NĂNG LÀM BÀI ĐỌC HIỂU

- Kỹ năng phân chia thời gian.
- Kỹ năng đọc văn bản:

+ Kỹ năng đọc lướt: Đọc nhanh, tập trung cao độ, hình thành cái nhìn bao quát về nội dung, hình thức của văn bản → đọc hệ thống câu hỏi để hiểu rõ yêu cầu của mỗi câu hỏi.

+ Kỹ năng đọc hiểu: Đọc kĩ, xác định đúng kiểu/ loại văn bản, nắm bắt được nội dung, chủ đề, tư tưởng, thông điệp…

- Kỹ năng trả lời câu hỏi:

+ Bài làm chỉ cần trả lời ngắn gọn, đúng yêu cầu trọng tâm của các câu hỏi đọc hiểu; chấp nhận cách trình bày gạch đầu dòng các ý cần nêu.

+ Biết liên hệ mở rộng vấn đề để hiểu sâu hơn văn bản được đọc.